1859
Dec. 12
Pa Dr L

4e & DERNIER CATALOGUE

D'ESTAMPES

COMPOSANT LE CABINET

DE M. LATERRADE

Pièces Historiques antérieures à la Révolution de 1789

PORTRAITS

758, 862
879 achet
879, à vo

DE

PERSONNAGES CÉLÈBRES

Parmi lesquels une Réunion nombreuse de Portraits de Femmes

RÉDIGÉ PAR **A. ROCHOUX.**

LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DES COMMISSAIRES-PRISEURS

Rue Drouot, n° 5

SALLE N° 3, AU 1er

Les Lundi 12, Mardi 13, Mercredi 14 et Jeudi 15 Décembre 1859, à 1 heure.

Par le ministère de Me **DELBERGUE-CORMONT**, Cre-Priseur,
rue de Provence, 8;
Assisté de M. **VIGNÈRES**, Marchand d'Estampes,
rue de la Monnaie, 13, à l'entresol, entrée rue Baillet, 1,
Chez lequel se distribue le présent Catalogue.

L. 25150

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Dimanche 11 Décembre 1859, de 1 heure à 4 heures.

PARIS
RENOU ET MAULDE
IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES-PRISEURS
Rue de Rivoli, 144.

1859

173-4

ORDRE DES VACATIONS

PREMIÈRE VACATION.

Portraits français.	145 à 300
Femmes célèbres	674 à 755

DEUXIÈME VACATION.

Portraits français.	301 à 450
Pièces historiques.	1 à 80

TROISIÈME VACATION.

Portraits français.	451 à 540
Femmes célèbres.	756 à 887

QUATRIÈME VACATION.

Portraits d'étrangers.	541 à 673
Pièces historiques.	81 à 144
Criminels.	889 à 920

Au commencement ou à la fin de chaque vacation, on vendra par lots les pièces composant le n° 888, au nombre d'environ 6,000.

Les pièces décrites sous un seul numéro pourront être divisées.

On commencera à une heure précise.

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Cinq pour cent en plus des enchères applicables aux frais.

DÉSIGNATION
DES ESTAMPES

PIÈCES HISTORIQUES

1 La Ceinture de chasteté. Une jeune femme portant cette ceinture est assise sur un lit et remet à son mari la clef du cadenas. A droite, derrière le lit, on voit un amant porteur d'une bourse destinée à payer le prix d'une double clef, qu'une suivante placée près de lui tient à la main. *H. Wirich sc.* Pièce du XVIe siècle, in-fol., très-curieuse, *et fort rare.*

2 Marie Stuart décapitée dans le palais de Fotheringay, d'ap. *B. Picart.* In-4o.

3 La Statue équestre de Henri le Grand sur le Pont-Neuf, avec texte descriptif de chaque côté. Chez *Melchior Tavernier*, 1636. Belle pièce grand in-fol. *Rare.*

4 Les Vœux du roi (Louis XIII) et de la reine à la Vierge, lors de la naissance de Louis XIV, que la reine tient sur ses bras. Par *Ab. Bosse.* In-fol. Très-belle épr.

5 La Joye de la France lors de la naissance du Dauphin, par *Ab. Bosse.* Belle pièce à costumes Louis XIII. In-fol.

6 Les Forces de la France sous le règne de Louis XIII. Le roi et son frère Gaston sont à cheval au milieu de troupes nombreuses. L'une des plus belles pièces d'*Ab. Bosse*. Très-belle épr. in-fol.

7 Costumes de dames sous Louis XIII. 2 jolies pièces par *Ab. Bosse*. Petit in-4. — Jeune dame assise, tenant un livre, par *Ab. Bosse*. Jolie pièce in-4.

8 Costumes de dames sous Louis XIII. 4 jolies pièces, par *Rabel*. Petit in-4.

9 Banquet de dames en l'absence de leurs maris, par *Ab. Bosse*. Très-jolie pièce in-fol., avec l'adresse de Leblond.

10 Le Courtisan suivant le dernier édit contre le luxe (sous Louis XIII), par *Abrah. Bosse*. Grand in-4. Belle pièce à costume, *rare*.

11 Réjouissance générale des Français touchant la paix (sous Louis XIII), par *Collignon*. In-fol. en travers. *Rare*. Cette pièce a souffert.

12 La Déroute et confusion des Jansénistes. Le pape (probablement Alexandre VII en 1656), armé d'une épée flamboyante, frappe les Jansénistes, qui fuient vers la droite, où ils sont reçus par Calvin. Le roi, placé à gauche, prononce la condamnation des Jansénistes. Pièce gravée par *Ab. Bosse*. *Rare*.

13 Déroute et confusion des Jansénistes. Copie dans le sens contraire de la pièce d'Abraham Bosse.

14 La Confrérie de Saint-Claude, fondée en l'église de Saint-Jacques de l'Hôpital, rue Saint-Denis, par *M. Lasne*, 1637. In-fol. *Rare*.

15 La Magnifique réception faite par le magister *d'Aniers* aux députés de *Vaugirar*, et *greffie* de ville juisve, à leur entrée dans la dite ville, jouée en *l'autel* de Bourgogne. Par *René Lochon*. Belle pièce du temps de Louis XIII. In-fol. *Rare*.

16 L'Espagnol alchimiste. Chassé des Indes, il s'en trouve réduit à l'alchimie. *Richer inv. et fe.* In-4. *Rare.*

17 Le Drille espagnol renonce au métier. Un soldat espagnol, éclopé et en guenilles, détache son sabre et abandonne la partie. *Ganière ex.* Grand in-4.

18 Les Secours de la paix aux nations oppressées par la guerre et la misère. Tous les peuples sont assaillis par ces deux fléaux, dont les coups ont frappé le Français dans le bras, le Polonais dans la mâchoire, le Flamand dans le cœur, etc. *Ganière ex.* In-fol. *Rare.*

19 *La Gazette.* Pièce du temps de Louis XIV. Tous les peuples apportent des messages à l'écrivain et sollicitent ses faveurs. C'est un pressentiment de la puissance future de la presse. In-fol. oblong.

20 Le véritable Portrait de Notre-Dame dite de la Paix, colloquée dans le mur des Pères capucins, rue Saint-Honoré, à laquelle eurent lieu des dévotions pour la paix en 1651. Par *Lepotre.* In-4. *Rare.*

21 Entrevue de Louis XIV et de Philippe IV, roi d'Espagne, dans l'île des Faisans (1660), pour l'accomplissement du mariage avec Marie-Thérèse. Par *Jeaurat*, d'ap. *C. Lebrun.* In-fol. Très-belle épr.

22 Magasin royal des armes à Paris, appelé vulgairement de la Bastille. Par *Lepautre.* In-fol.

23 *Grand Thomas avec son panache,*
Est la perle des charlatans;
Il vous guérit du mal de dents
Quand il vous les arrache.

Cette pièce représente le grand Thomas, opérant sur le Pont-Neuf (époque Louis XIV). *A Paris, chez Pinot. Très-rare.*

24 Le Jeu de la guerre, où tout ce qui s'observe dans les marches et campements des armées, dans les batailles, combats, siéges et autres actions militaires est exactement représenté en 53 petites scènes, d'ap. *G. La Boissière*, ingénieur, gravé par *Pierre Lepautre*. Au milieu, scène où le roi remet un bâton de commandement. *Ant. Dieu inv.* Pièce grand in-fol. *Rare.*

25 Monument élevé par la ville de Paris le 14 juillet 1689 pour conserver la mémoire de l'honneur que lui fit Louis le Grand, le 30 janvier 1687, en y dînant avec toute la maison royale. Au milieu, la statue de Louis XIV, d'ap. Ant. Coysevox. De chaque côté, des scènes de son règne. Mariage du roi, 1660. Naissance du Dauphin à Fontainebleau, 1661. Naissance du duc de Bourgogne, 1682. Sa Majesté et la maison royale servies à table par le prévôt des marchands, 1687. *Jean Bausire, architecte de la ville invenit. Dessiné et gravé par Pierre Lepautre.* Grande et belle pièce en hauteur.

26 Décoration funèbre de la chapelle de Condé dans l'église des Jésuites de Paris, pour l'inhumation du cœur de Louis de Bourbon, prince de Condé, par *Dolivar*, d'ap. *Berin.*

27 Sujet allégorique du mariage de Mgr le duc de Bourgogne avec Marie-Adélaïde de Savoye, par *Simonneau*, d'ap. *S. Leclerc.* In-fol.

28 Conférence à Breda sur la paix entre les Hollandais et les Anglais, le 24 août 1667, par *Romain de Hooghe.* Très-belle pièce in-fol.

29 Audience solennelle donnée par le roi de Siam à M. le chevalier de Chaumont, accompagné de l'abbé

de Choisy, etc. (1685). Pièce fort curieuse pour le cérémonial. *A Paris, chez Langlois.* Petit in-fol. *Rare.*

30 Louis XIV mettant le cordon bleu à M le duc de Bourgogne Belle pièce à costumes avec les portraits de plusieurs princes et princesses de la cour; par *N. de Larmessin,* d'ap. *A. Watteau.* In fol.

31 Troisième appartement où l'on voit Louis XIV jouant au billard avec M. de Chamillart. Par *A. Trouvain.* In-fol.

32 La Comtesse d'Hollande à l'article de la mort. Le Français lui ordonne de grandes évacuations; l'Anglais dit qu'un vomitif lui sera fort salubre, etc. Pièce exécutée dans la manière de *Lepautre. A Paris, chez Lenfant.*

33 Almanach pour l'année 1671. — Le Miroir des vertus représenté par la personne de Louis XIV montrant à toutes les puissances l'art de bien commander et d'heureusement régner. L'on y voit aussi figurer la reine, plusieurs princesses, le grand Condé, etc. Grande pièce en hauteur. *A Paris, chez la veuve Regnesson. Rare.*

34 Almanach pour l'année 1678. Prise de la ville et citadelle de Fribourg en Brisgau par l'armée du roi, commandée par le maréchal de Créqui. Plainte d'Espagne aux confédérés, causée par la prise de Valenciennes, Cambray et Saint-Omer, et la bataille de Mont-Cassel. Grande et belle pièce en hauteur. *A Paris, chez Pierre Giffart.*

35 Almanach pour l'année 1680. Les Cérémonies du mariage du roi d'Espagne avec Mademoiselle à Fontainebleau le 31 août 1679. Grande et belle pièce en

hauteur, dans laquelle on voit figurer le roi, la reine, Colbert et grand nombre de personnages de la cour de Louis XIV, seigneurs et dames. *A Paris, chez Pierre Landry. Très-rare.*

36 Almanach pour l'année 1681. L'Alliance de la France et de la Bavière par l'heureux hymen de l'auguste prince Louis, dauphin de France, avec l'illustre princesse Marie-Anne-Chrétienne-Victoire de Bavière. Réception de Mme la dauphine par le roi, la reine, le dauphin, les princes et princesses du sang, les seigneurs et dames de la cour. Grande et belle pièce en hauteur par *de Larmessin. Rare.* Vers le milieu, à droite, il manque un morceau, mais qui n'affecte que la bordure d'entourage d'un médaillon.

37 Almanach pour l'année 1682. Les respects et soumissions de l'importante et opulente ville de Strasbourg devant Louis XIV, en présence de la reine, du dauphin, de Mme la dauphine, de Monsieur et de Madame, du marquis de Louvois. *A Paris, chez la veuve Bertrand.* Grande pièce en hauteur. *Rare.*

38 Almanach pour l'année 1682. Le sujet principal est la naissance du duc de Bourgogne le 6 août 1682, les réjouissances les plus remarquables faites à cette occasion à Paris, sont représentées dans des médaillons formant entourage. *Te Deum* à Notre-Dame ; feux d'artifice à l'Hôtel-de-Ville, à la Bastille, au Palais, à l'Opéra, etc., et, au bas, illumination de la galerie du Louvre. *Chez Nicolas Langlois.* Grande et belle pièce en hauteur. *Très-rare.*

39 Almanach pour l'année 1686. Triomphe sur les Turcs et leur défaite devant Gran par l'armée impériale, commandée par le duc de Lorraine, accompa-

gné des princes de Conty et de la Roche-sur-Yon. Grande pièce en hauteur.

40 Almanach pour l'année 1686. Le Consistoire de l'erreur désolé. Calvin, Jean Hus, Luther, Th. de Beze, etc., figurent dans le consistoire. Satan souffle dans l'oreille de l'Erreur, qui préside. Un crieur de gazette annonce que les protestants sont vaincus et leur culte aboli ; il tient une feuille sur laquelle on voit la démolition du temple de Charenton. Grande pièce en hauteur. *Rare.*

41 Almanach pour l'année 1693. La prise de la ville et du château de Namur par Louis XIV le 30 juin 1692. On y voit figurer le roi en habit lizeré d'or, avec agréments d'or, Monseigneur en habit à la Teckeli, Monsieur en habit brodé d'or, le duc de Bouillon, le comte de Toulouse, etc. Grande et belle pièce en hauteur. *A Paris, chez N. Langlois. Très-rare.*

42 Almanach pour l'année 1719. La paix conclue entre l'empereur d'Allemagne, la République de Venise et l'empire ottoman, au congrès de Passarowitz, le 21 juillet 1718. Grande pièce en hauteur.

Nota. La collection des almanachs, particulièrement sous Louis XIV, est une des plus curieuses à rassembler. Les événements les plus remarquables de l'époque, aussi bien que les costumes et les portraits, s'y rencontrent : un des amateurs les plus intelligents que nous connaissions a réuni un grand nombre de morceaux précieux dans ce genre, et son cabinet formerait le musée historique le mieux entendu, le plus complet et le plus intéressant.

43 Grand banquet et feux d'artifice à Bruxelles, par *Romyn de Hooge.* 3 pièces grand in-fol. d'une belle exécution et d'un grand effet.

44 Arlequin furieux et Pantagion triomphant. La Fête des trois Rois aux Invalides, etc. 6 pièces contre Louis XIV et la France, par *Romyn de Hooge*. In-fol.

45 Plan de l'abbaye de la Trappe, présenté au roi en janvier 1708; vues de l'église et chœur de l'abbaye; prise d'habit de M. de Rancé; vie des religieux de l'ordre. 18 pièces in-8. *A Paris, chez Chiquet.*

46 L'entrée de l'ambassadeur de Perse à Paris; vue dans la place Royale, à Paris, le 7 février 1715, avec la vue de la place Royale dans le fond.

47 L'Audience donnée par le roi Louis XIV à l'ambassadeur de Perse, à Versailles, le 19 février 1715. *A Paris, chez Langlois,* maître peintre. Nombreux costumes.

Ces 2 pièces sont rares.

48 Monument consacré à la postérité, en mémoire de la folie incroyable de la vingtième année du XVIII^e^ siècle. La Fortune distribue les actions de Law; par *B. Picart*, 1720. 1^re^ épr. avant la femme assise à gauche ayant à ses genoux un personnage qui lui remet un billet au porteur. — Autre épr. avec la femme assise. — Rue Quincampoix; portrait de Law dans le haut; vue des Tuileries, au-dessous. — Autre avec figure de Mercure portant le costume de la Folie, au-dessus de la tête de Law. — Arc mémorial au lieu de l'enterrement des actionnistes consumés. — L'Agioteur élevé par la Fortune au plus haut degré de la richesse et de l'abondance. — La Justice détruit d'un seul de ses rayons la fortune des agioteurs. Ces 2 pièces par *Gillot.* — La voiture des agioteurs. C'est une chaise portée par quatre démons, etc. 31 pièces contre le système de Law.

49 Vue du Cours et de l'Hôtel-de-Ville de Marseille pen-

dant la peste de 1720, par J. Rigaud. 2 p. in-fol. — La peste à Marseille, par *S. Thomassin*, d'ap. *J. R. de Troy*. Très-grande pièce.

50 Louis XV déclaré majeur, tenant son premier lit de justice dans la grande chambre du Parlement de Paris, le 22 février 1723. Petit in-fol.

51 Pièce satirique contre les capitouls de Toulouse qui, en 1726 ou 1727, se sont opposés à l'établissement d'une académie de peinture. A l'eau-forte par *A. Crozat*, d'ap. Ant. Rivalz. In-fol. *rare.*

52 Le Génie de l'hymen tient une torche allumée au-dessous *des médaillons* entourés de roses de Louis XV et de Marie Leczinska; au bas, à droite, écusson royal de Pologne. Pièce gravée par *Flipart* d'ap. *Michel-Ange Slodtz*. Superbe épr avant la lettre.

53 Ouverture des États de Bretagne sous Louis XV, in-4°.

54 La Lorraine réunie à la France sous le ministère du cardinal Fleury (1737), par *C. N. Cochin*, d'ap. *Delobel*, in-fol.

55 Vie de M. le diacre Pâris, sa mort, miracles sur son tombeau. 14 pièces in-4° oblong.
— Même sujet. 6 pièces grand in-4° en hauteur.

56 Religieuse bénédictine de Troyes, fille du C. de Megrigny, guérie à la suite d'une neuvaine au bienheureux Pâris, le 23 mars 1732; enlevée par ordre du roi le 2 avril suivant.

57 Personnes guéries au tombeau de M. le diacre Pâris. 17 pièces in-4° en hauteur.
— Miracles et Conversions au tombeau de M. de Pâris. 2 pièces petit in-fol.

58 Vue du petit cimetière de la paroisse Saint-Médard et du tombeau où est enterré le diacre Pâris, où M. l'abbé Béchant a obtenu sa guérison.

59 Arrestation des convulsionnaires du cimetière Saint-Médard, et leur emprisonnement à la Bastille (1732). Petit in-fol.

60 Discours fait au roi par M. de Montgeron, conseiller au Parlement de Paris, en lui présentant son livre sur les miracles du diacre Pâris (29 juillet 1737). Ce livre fit mettre son auteur à la Bastille.

61 Marie-Anne Pollet, guérie le 4 mai 1741 à l'intercession du Bx Jean Soanen, évêque de Senez. 2 pièces in-8°.

62 Jésus-Christ accueillant les religieux et religieuses de Port-Royal, et chassant les jésuites de son temple.

PIÈCES CONTRE LES JÉSUITES.

63 Un magicien fait voir à Catherine de Médicis, dans un miroir enchanté, les jésuites chassant les rois et s'emparant de leurs couronnes.

64 Pyramide dressée devant la porte du Palais, à Paris, en 1597, avec l'arrêt de condamnation de Jean Châtel, contenant l'ordre d'expulsion des jésuites.
— Le même sujet. 2 pièces différentes, sans le texte de l'arrêt.

65 Monument symbolique et historique de la religion et de la doctrine impie, meurtrière et sacrilége, enseignée et pratiquée par les disciples de Dom Inigo de Guipuscoa, chef de la société se disant de Jésus. On voit sur les marches du monument une colonne brisée, débris de Port-Royal, et les têtes des victimes de la société. 2 pièces différentes.

66 Armes historiées des jésuites. Écusson dont le milieu représente une torche croisée avec un poignard, une coupe de poison et un gibet. Au-dessus couronne surmontée de 5 têtes couvertes de serpents. On voit, à droite, un dragon monstrueux à plusieurs têtes vomissant des dards et des flammes.

67 Coutume des jésuites. Cette pièce représente dans le haut, à droite, un monstre vomissant des jésuites armés de poignards ; à gauche, un jésuite brise une couronne sur son genou; un autre, debout, essaie du doigt la pointe d'un poignard, etc.

68 Proserpine accouche de Molina. On voit, à droite, Pluton instruisant le général de l'ordre; à gauche, le gouffre de l'enfer. Un démon dirige sa fourche vers un groupe de jésuites.

69 La colonne du Parlement. A droite, un jésuite l'attaque à coups de hache; à gauche, on voit les appelants comme d'abus.

70 Un peintre est représenté peignant une Adoration des rois dans laquelle figure un seul roi. Un jésuite lui en demande la raison. Le peintre répond :

Père béni, votre couteau
Tant aiguisé par votre rage
En ayant mis deux au tombeau,
Il n'en reste pas davantage.

71 Concile d'Embrun. La constitution Unigenitus et le formulaire sont soutenus par un singe et un jésuite.

72 Jésus fut conduit dans le désert pour y être tenté du démon. Le démon est figuré par un jésuite qui présente au Christ la bulle Unigenitus.

73 Conspiration universelle. Règne de la grande Babylone. Pièce où se voient dans le haut les légendes des miracles du diacre Pâris ; sur les côtés, diffé-

rents sujets relatifs aux actes de la Société de Jésus.

74 Girar délivré, ainsi que Barrabas. Le B. H. Pâris, condamné ainsi que Jésus-Christ. Pièce relative au procès fait au père jésuite Girard, au parlement d'Aix, — sur la dénonciation de Marie-Catherine Cadière (1731). *Rare.*

75 La Carcasse de Sorbonne en 1732. Plus de 100 docteurs sont exclus. Ceux qui restent ont des oreilles d'ânes.

76 Figures des Nouvelles ecclésiastiques, ou Mémoires pour servir à l'histoire de la constitution Unigenitus publiée le 8 septembre 1713. Ces figures contiennent un grand nombre de sujets : la Sorbonne détruite, Saint-Médard fermé, les Parlements opprimés, Idée de l'ordre observé pour la distribution des nouvelles ecclésiastiques. 28 pièces rares.

77 Nouvelles ecclésiastiques condamnées au feu. Les démons dansent en rond autour du bûcher.

78 M. de Vintimille, archevêque de Paris, par son mandement du 27 avril 1732, lance une excommunication sur les personnes de tout âge, sexe et condition qui lisent les Nouvelles ecclésiastiques.

79 Vers au sujet d'un vol fait dans l'église des Jésuites de Rome, d'un saint-esprit d'or massif enrichi de diamants. Joli cartouche style Louis XV.

80 L'Orgueil ecclésiastique confondu par le Parlement. Un démon retourne aux enfers portant le mandement de l'archevêque frappé par l'arrêt du Parlement.

81 Les Travaux inutiles. Les Jésuites cherchent à renverser l'arbre sur lequel on voit les médaillons des membres de Port-Royal.

82 Sort de la constitution Unigenitus. Elle est portée par Icare, dont les ailes sont fondues par les rayons d'un miroir tenu par le Père Quesnel.

83 Rétractation, appel, abdication de M. de Ségur, évêque de Saint-Papoul.

84 Quelques-unes des conjurations des jésuites, de 1581 à 1758.—Épitaphe de la Société jésuitique. 2 pièces.

85 Arrêts du Parlement touchant la bulle Unigenitus; l'Exil et le retour du Parlement; Déclarations du roi, etc. 12 pièces in-4.

86 Bannissement des jésuites en France. La Société jésuitique, représentée par une laie en fureur, renverse et foule aux pieds la Religion.

87 Éclipse jésuitique. Les astronomes sont trompés à l'éclipse du 1er avril 1754. Ce n'est pas la lune qui a chassé le soleil, mais les soi-disant jésuites Inigo et Xavier que l'on a chassés du ciel. Jolie petite pièce exécutée à l'eau-forte.

88 Attentat commis sur le roi de Portugal le 3 septembre 1758. Médaillon renfermant Malagrida, Jean de Matos, Jean-Alexandre. 4 pièces sur le même sujet, avec des différences dans le texte. Les personnages sont vus de profil.

— Même sujet. Les trois personnages sont coiffés du même bonnet. La figure du milieu est vue de face, les deux autres de profil.

89 Le Père Gabriel Malagrida, dessiné sur celui que les jésuites ont fait graver à Rome.

90 Gabriel Malagrida brûlé à Lisbonne le 20 septembre 1761. Son portrait, et au-dessous représentation de son supplice par le bûcher.

91 Apparition du cardinal Bellarmin au Père Ricci, la nuit du 3 janvier 1760.—Le Père Malagrida, jésuite,

brûlé le 20 septembre 1761. — Ringuet, jésuite ivrogne, menteur et parjure, est représenté pendu à une potence; un démon portant une torche plane au-dessus. 2 pièces sur ce sujet avec différences. En tout 4 pièces.

92 L'abbé de Chauvelin dénonce au roi Louis XV et au Parlement les constitutions des jésuites (17 avril et 8 juillet 1761). La Religion foudroie les jésuites, et tient une couronne au-dessus du buste du roi.

93 Expulsion et embarquement des jésuites des États d'Espagne par ordre de Sa Majesté, le 31 mars 1767.

94 Expulsion des jésuites des États du roi d'Espagne, de Naples et des duchés de Parme.

95 Conclave des cardinaux à Rome, en 1769, où le cardinal Ganganelli a été élu pape sous le nom de Clément XIV, malgré les intrigues des jésuites.

96 Allégorie sur la suppression et abolition de la Société se disant de Jésus, accordées par le pape Clément XIV le 21 juillet 1773.

97 Extrait de la bulle d'extinction de la Société des jésuites (21 juillet 1773). Dans le haut, portrait de Clément XIV.

98 L'Ange exterminateur frappant les jésuites. On lit au bas : Certainement ce n'est pas l'innocence persécutée. Autre pièce sur le même sujet. On lit dans le haut : Bannissement. 2 pièces.

99 Les Cendres et les dépouilles de la Société de Jésus. L'Hypocrisie et l'Homicide pleurent de chaque côté de l'urne funéraire qui renferme les cendres.

100 Le Temple de la Société de Jésus s'écroulant sous le feu du ciel.

Oui, ces montres affreux, ou plutôt ces furies,
Dans un gouffre de feu se trouvent ensevelis ;
Et leurs cendres fumantes emportées par les airs
Annoncent la justice du Dieu de l'univers.

101 Arrivée à Rome des jésuites expulsés. Réception de leurs députés par leur général. Sa douleur à la vue de leur disgrâce.

102 Le Crime puni. Trois anges ayant pour boucliers des écussons royaux armoriés précipitent les jésuites dans l'enfer, où des démons les reçoivent avec des démonstrations de joie.

103 Cérémonie du sacre de Louis XV dans l'église de Rheims, le 25 octobre 1722 (à Paris, chez *Demortain*). 2 belles pièces in-fol. en hauteur.

104 Joûte sur la Seine, le jour de la fête donnée par la ville de Paris à l'occasion du mariage de Mme Louise-Élisabeth de France et de don Philippe, infant d'Espagne. Petit in-fol. oblong.

105 Illumination et feu d'artifice donné à Mgr le Dauphin, à Meudon, le 3 septembre 1735, par M. le duc de Gesvres. Gravé par *C. N. Cochin* d'ap. *de Bonneval*.

106 A la gloire de Louis XV. On voit à gauche les membres du Parlement accueillis par le roi ; à gauche, les jésuites foudroyés.

107 L'Ombre inique condamné par Minos, Eaque et Radamante. Représentation de l'enfer: du milieu s'élèvent des flammes qui entourent bon nombre de pécheresses. Sur le devant, venant de la droite, s'avance un magistrat conduit par un démon qui le tient enchaîné. Au bas de la marge, à droite, on lit : *Watermel fecit à envers.* Cette pièce a été faite probablement contre un lieutenant de police sous Louis XV. *Rare.*

108 Décoration de la façade du feu d'artifice du côté de l'Hôtel de Ville élevé sur la place de Grève, sur les dessins de Servandoni, en réjouissance de la paix entre l'Empire, l'Espagne et la France, publiée le 1 r juin 1739. A Paris, chez Baillieul et chez Lebas.

109 Décoration du trône élevé au balcon de l'appartement de l'infante (29 août 1739), — du Salon composé de transparents élevé sur deux bateaux placés sur la Seine, — de l'Edifice du côté de la rivière, à l'occasion du mariage de Madame de France et de don Philippe II, infant d'Espagne, à Paris, chez Baillieul et chez Lebas. 3 pièces.

110 Monument élevé à Rennes par les Etats de Bretagne ; Statue de Louis XV, d'ap. *Jean-Baptiste Lemoine*, 1744. Gravé par *N. Dupuis*. Grande pièce en hauteur.

111 Décoration du Bal masqué donné par le roi dans la grande galerie du château de Versailles, la nuit du 25 au 26 février 1745, à l'occasion du mariage de Louis, Dauphin de France, avec Marie-Thérèse, infante d'Espagne. Par *C. N. Cochin père*, d'ap. *C. N. Cochin fils*. Grand in-fol. Cette pièce est d'une grande richesse de décoration, et contient un nombre infini de costumes. Très-belle épreuve.

112 Illumination de la rue de la Ferronnerie, le 8 septembre 1745, à l'occasion du retour de Sa Majesté et de sa glorieuse campagne de Flandre. Les figures dessinées par *Cochin le fils* et gravées par Aveline. Jolie pièce.

113 Batailles de Fontenoy (1745), de Raucoux (1746), de Lawfelt (1747), prise de Bergomzoom (1747), par *Guélard* et *Marvie*, d'ap. *Brouard*. 4 pièces in-fol.

114 Entrée et conduite d'un jeune homme dans le monde (époque Louis XV). Le jeune homme est à cheval près de Mlle Catin, il porte l'Amour en croupe. Il est précédé de la Comédie française et de la Comédie italienne ; derrière suivent MM. Tripaillet, traiteur ; Rognet, tailleur, et Mme la Ressource. Chez *Basset*. Petit in-fol.

115 Hommages à l'amitié. Deux couples d'amants, en costumes Louis XV, viennent déposer des fleurs sur un autel où brûlent deux cœurs enflammés. Pièce coloriée. Grand in-fol. *Chez Mondhare*.

116 Louis XV tenant le sceau en personne pour la première fois, le 4 mars 1757. Jolie pièce par *J.-J. Pasquier*.

117 Damiens attaché par des courroies et gardé par des soldats dans la tour de Montgomery. *Très-rare*.

118 *Monstre assassin du roi*. C'est la représentation de Damiens couché sur un matelas et lié par des courroies. Pièce allemande. *Rare*.

119 Décoration de l'édifice élevé à la place Royale de Dijon, pour le feu d'artifice tiré le 2 février 1757, en réjouissance de l'heureuse conservation du roi. A l'eau-forte. Par *Lejolivet fils*. In-fol.

120 Combat de St-Cast, gagné sur les Anglais (1758), par *N. Ozanne*. Plan de ce combat. Chez *Lerouge*. 2 pièces in-fol.

121 Mariage du prince de Bourbon-Conty avec la princesse de Modène, à Nangis, le 27 février 1759. Jolie pièce allégorique, par *S.-F. Tardieu*, d'ap. *Piauger*.

122 Incendie de la foire Saint-Germain, à Paris, dans la nuit du 16 au 17 mars 1762. Pièce coloriée.

— Incendie de l'Opéra, à Paris, le 6 avril 1763.

123 Monument érigé par la ville de Rheims en 1765 ; statue de Louis XV, d'ap. Pigalle, par *Moitte*, d'ap. *C.-N. Cochin.* Grande pièce en hauteur.

124 Le Gâteau des rois (partage de la Pologne). 4 pièces in-4.

125 Allégorie à la gloire de Louis XV, par *L. Cars*, d'ap. *F. Lemoine.* Grande et belle composition en hauteur.

126 Éruption du mont Etna de 1766, par *Chapuy.*, d'ap. *Alex. d'Anna.* In-fol. en couleur.

127 Intérieur du célèbre cabaret de Ramponaux, avec son portrait au-dessous. Curieuse et *rare.*

128 Charles Roger attaché au pilori pendant trois jours pour banqueroute frauduleuse à Paris. Pièce in-fol. en travers, fort intéressante pour la vue du pilori et des maisons environnantes. Au-dessous du trait carré, à la droite du bas, on lit : Du 16 juin 1768.

129 La malheureuse Famille Calas, par *Delafosse*, d'ap. *Carmontelle.*

130 Les Adieux de Calas à sa famille, par *Chodowiecki.* Belle pièce.

131 Allégorie sur l'alliance du Dauphin avec Marie-Antoinette, le 16 mai 1770, par *L. Auvray*, d'ap. *J. Beauvais.* Petit in-fol.

132 Décoration de la place Royale de Dijon, à l'occasion de la naissance du duc d'Enghien, par *Lejolivet*, architecte, 1772.

133 Vue du déceintrement du pont de Neuilly, le 22 septembre 1772, d'ap. *Eustache de St-Far*, gravé par *Germain.* Grande et belle pièce où l'on voit une foule immense assistant à l'accomplissement de ce travail.

134 Différents jeux et amusements. Le Jeu du Juif, le Siam, le Colin-Maillard, le Cache-Cache, le Cochonnet, la mascarade, la Balançoire, etc. 12 pièces in-4, avec costumes Louis XV. Plusieurs des compositions rappellent la manière de *Gabriel Saint-Aubin*.

135 Le Cuisinier français et le Cuisinier anglais. *Brandoine del.* 1772. Petit in-fol.

136 Le petit Wauxhall, jardin public à Paris. L'on y voit des admirateurs se presser autour d'une beauté de l'endroit. Pièce in-fol. en largeur, à costumes Louis XVI, par *Will fils*, 1780.

137 Le Festin royal, le Bal, fêtes données au roi et à la reine par la ville de Paris, le 21 janvier 1782, à l'occasion de la naissance du Dauphin. 2 pièces in-fol. par Moreau jeune. Epreuves avant la lettre. *Rares en cet état.*

138 Fêtes données au Roi et à la Reine par la ville de Paris, le 21 janvier 1782, à l'occasion de la naissance du Dauphin. Arrivée de la Reine à l'Hôtel-de-Ville. — Feu d'artifice. 2 grandes pièces en travers, dans lesquelles on voit un nombre infini de figures, par *Moreau jeune*.

139 Miracle de Gonesse, 30 juin 1785. Geneviève-Nicole Baffart, paralytique depuis trois ans, est guérie en faisant sa prière devant la statue de saint Pierre qui est au portail de l'église de Gonesse. Petite pièce en hauteur.

140 Coiffures sous Louis XVI. 8 pièces sur la même feuille, par *Dupin*, d'ap. Desrais. — Coiffure à l'espoir et aux charmes de la liberté (1789). Chez *Depain*. In-4.

141 Catherine II voyageant dans ses Etats, en 1787. Grav. par *Avril*, 1790, d'ap. *Ferdinand de Meys*. Grand in-fol.

142 Les Gobe-Mouches, ou les raisonneurs du jour dans tous les genres. Pièce satirique contre les journaux et particulièrement contre le journal politique de Linguet (sous Louis XVI). A l'eau-forte. In-fol. On lit sous le trait carré à gauche : *Democrite inv. et sc.*

143 Démolition du grand Châtelet, an x (1802), par L. D. L. In-4.

144 Pièces historiques de diverses époques. La plus grande partie relatives à la France. 266 pièces. A diviser.

PORTRAITS DE PERSONNAGES FRANÇAIS

Rois, princes, hommes d'État, magistrats, hommes de guerre, ecclésiastiques, médecins, etc.

145 **Aguesseau** (chancelier d'), par *Maleuvre*, et *Vangelisti*, d'ap. *Tournière*. In-4, par *Desrochers*. In-8, par *Dupuis*, d'ap. *Valade*. In-8. 4 pièces.

146 **Aligre** (François d'), premier président du Parlement de Paris en 1768, par *Hubert*. In-8. — Chez Bligny. In-4.

147 **Amand** (Pierre), maître chirurgien juré, à Paris. Par *de Rochefort*. 1713. In-8.

148 **Amelot** (J.-A.), secrétaire d'État. Par *Aug. Saint-Aubin*. 1778. Petit in-4. Joli portrait.

149 **Amelot** (Ant.-Jean), secrétaire d'État. Par *Aug. Saint-Aubin*. 1781. Charmant portrait in-4.

150 **Andrieu** (Pierre d'), prêtre. Par *Loir*. In-4.

151 **Argentré** (Bertrand d'), président au siége du sénéchal de Rennes. Par *Th. de Leu*. In-4.

152 **Arnauld** (Antoine). Par *Langlois*. Joli petit portrait in-8.

153 **Aubespine** (Charles de l'), garde des sceaux sous Louis XIII. *Daret exc.* In-4.

154 **Aymon premier**, connu sous le titre de Général de la calotte (était porte-manteau du roi Louis XV). A l'eau-forte. Par *Ch. Coypel*, terminé au burin par *Joullain*.

155 **Bachelier de Gentes** (Pierre), né à Rheims (1611), vécut dans une grande piété. *J. Colin sculp. Remis.* In-8.

156 **Baillet** (Adrien), prêtre du diocèse de Beauvais. Par *N. Edelinck.* In-4. *Non décrit par le père Lelong.*

157 **Barathier**, marquis de Saint-Auban (Jacq.-Antoine), lieutenant-général des armées du roi. Par *Miger*, d'ap. *Choffard.* Charmant petit portrait in-8.

158 **Barcos** (Martin de), abbé de Saint-Cyran. Par *V. Schuppen*, d'ap. *Ph. Champagne.* Très-belle épr. in-4.

159 **Baseilhac** (Jean), dit frère Côme, religieux feuillant, inventeur du lithotome pour la taille de la pierre, par *Godefroy*, d'ap. *Notté.* In-4. — Par *Ingouf jeune*, in-8.—Autre in-fol. avant toute lettre. 3 pièces.

160 **Bassompierre**, maréchal de France, en pied, appuyé sur une canne. Par *Boulanger.* In-8. *Non décrit par le père Lelong.*

161 **Baudin** (F.), capitaine de vaisseau, par *Mecou.* d'ap. *Jauffret.* Avant et avec la lettre. In-4.

162 **Bayard** (Pierre du Terrail). De *Thevet.* In-4.— En pied, de la galerie du Palais-Cardinal. In-fol.

163 **Bay de Curys** (L.). Par *Wattelet*, 1762, d'ap. *Cochin*. In-4.

164 **Beaujon**, fondateur de l'hôpital de ce nom. Avant la lettre.

165 **Beaumont** (Christophe de), archevêque de Paris. Par *Klauber*, in-fol. — Par *Hubert*, in-8.

166 **Beauveau** (François de), archevêque duc de Narbonne. Par *P. Drevet*, d'ap. *Rigaud*. Superbe épr. d'un beau portrait in-fol.

167 **Beauvillier**, comte de Saint-Aignan (François de). Par *Daret*, 1645. In-4.

168 **Bebel** ou **Bebelius** (Balthasar), de Strasbourg, théologien et antiquaire, par Philippe Kilian. In-4. — *Non décrit par le père Lelong.*

169 **Bence** (J.), curé de Saint-Roch. — Chez *Gautrot*. In-4.

170 **Bernières Louvigny** (Jean de), trésorier de France à Caen. In-8.

171 **Bernis** (cardinal de). Par *Cunego*, d'ap. Callet. Petit in-fol. Par *Saint-Aubin* et *anonyme*. In-8. 3 pièces.

172 **Berry** (Charles de), troisième fils du dauphin, né en 1686, mort en 1714. Par *Desrochers*.

173 **Bertier**, premier président au Parlement de Toulouse. Par *G. Huret*. 1657. Beau portrait in-fol.

174 **Beurrier** (Paul), curé de Saint-Étienne-du-Mont, abbé de Sainte-Geneviève, à Paris. In-4 avant la lettre.

175 **Bignon** (Jérôme-Frédéric), bibliothécaire du roi. Joli portrait, par *Aug. Saint-Aubin*. In-4.

176 **Bonnard** (Bernard de). Par *N. de Launay*, d'ap. *Vestier*. Charmant portrait in-8.

177 **Bonneval** (comte de), Français au service de la Turquie, sous le nom d'Osman, avec le titre de bacha. Par *J.-J. Haid.* In-fol.

178 **Boquin** (Pierre), théologien calviniste. Par *J. Granthomme.* In-8.

179 **Bordelon** (Laurent). Jolit petit portrait par *Trouvain.* In-8.

180 **Bossuet.** Par *Edelinck.* R. D. 156. Superbe épr. du 1er état.

— Par *Petit*, d'ap, *Rigaud.* In-4. —Par *F. Chereau.* In-8.

181 **Boucherat** (Louis), chancelier. Par *N. Chasteau.* In-4.

182 **Bouchu** (Pierre), premier président de Dijon. Par *Duflos.* In-fol.

183 **Bouhours** (le R. P. Dominique), jésuite. Par *Desrochers.* Joli petit portrait.

184 **Bourbon** (connétable de). Par *P. de Jode*, d'ap *le Titien.* In-4.

Bourbon (Charles, cardinal de), archevêque de Rouen. Par *Th. de Leu.* In-8.

Bourbon (Antoine de), roi de Navarre, en pied, en costume. In-4.

Bourbon (Charles de), comte de Soissons. Manière de *Custodis.* Petit in-4.

Bourbon (Louis de), comte de Soissons. *P. de Jode excudit.* Petit in-4.

Bourbon (Louis-Auguste de), duc du Maine. Par *Desrochers.*

Bourbon (L.-A.), comte de Toulouse. Par *Desrochers.*

185 **Bourgogne** (Maximilien de), abbé de Saint-Waast d'Arras. Par *Van Merlen*, d'ap. *Boquet.* Petit in-4.

186 **Boussard**, haleur du port de Dieppe. Chez *Delafosse*. In-fol. Par *Benoît*, d'ap. *Méon*. In-4.

187 **Bouthillier** (Léon), comte de Chavigny, secrétaire du roi, sous Louis XIII. Chez *Boissevin*. In-4.

188 **Bouthillier de Rancé** (Armand-Jean), abbé de la Trappe. Par *Phi. Bouttats*. In-4. — Par *Duflos*, d'ap. *H. Rigault*. In-8. — Par *Fillœul*, d'ap. *H. Rigault*, avec entourage de Babel. Très-belle épreuve avant que l'adresse d'Odieuvre ait été effacée.

189 **Boyceau** (Jacques), intendant des jardins du roi. Par *Gr. Huret*, d'ap. de Vris.

190 **Boyer de Foresta** (François de), second président du Parlement de Provence. Joli portrait, par *Lempereur*. Petit in-4.

191 **Brand** (J. Daniel), échevin à Strasbourg.

192 **Breteuil** (Jacques-Laure, chevalier de). Par *Watelet*, 1752, d'ap. *Cochin*. In-4.

193 **Breton** (Claude-René Le), conseiller au présidial d'Angers. Charmant portrait in-8, par *F. Lefort*. — — Par le même. In-4.

194 **Brocas** (Franç.-Nicol.), docteur de la sacrée Faculté de Paris, *P.-Alex. Tardieu*, d'ap. *Paradis*, 1780. In-4.

195 **Broglie** (Victor-François, duc de), maréchal de France. Par *Lebeau*. In-4.

196 **Brosse** (N. de La), fameux partisan pour la France en Allemagne, sous Louis XIV, réputé grand magicien. In-4 *Rare*.

197 **Brosse** (Ch. de), premier président au Parlement de Dijon. Par *Saint-Aubin*, d'ap. *Cochin*. In-4.

198 **Broue** (de La), **Colbert** (Gh.-J.), **Langle** (de), **Soanen**, les quatre appelants. Par *Fiquet*. In-fol. Belle épr.

199 **Broussel** (Pierre de), conseiller au Parlement de Paris. *V. Lochom ex.* In-8.

200 **Brulart de Sillery**, évêque de Soissons. Par *Edelinck*. R. D. 161. 2e état. In-fol.

201 **Brunet**, abbé de Saint-Crépin. Par *Crépy*. In-8.

202 **Brunetière** (Guillaume de La), chanoine de l'église de Paris, évêque de Saintes. Par *J. Langlois*, 1677, d'ap. *B. Boulogne*. In-fol.

203 **Bruno de Valbelle**, chevalier de Malte, chef d'escadre des armées navales de France. Par *J. Cundier*, d'ap. *Serre*.

204 **Buc** (dom Alexis du), de la congrégation des théatins. Par *Trouvain*, 1689, d'ap. *P. Simon*. In-4.

205 **Bureau**, seigneur **de Montglat**, chambellan des rois Charles VII et Louis XI, et maître de l'artillerie de France. Par *I. Grignon*. In-fol.

206 **Buridan** (J.-B. de), professeur ès-droits en l'Université de Rheims. Par *N. Regnesson*. Petit in fol.

207 **Bussi** (Roger de Rabutin, comte de). Par *G. Edelinck*, d'ap. *Lefebure*. R. D. 162. In-4. Épreuve superbe.

208 **Caille** (Isaac de Brun de Castellane, seigneur de), provençal dont la naissance a été disputée par un procès au Parlement de Provence. In-4.

209 **Cambolas** (Jean de), premier président au Parlement de Toulouse. In-4.

210 **Cambout de Coislin**, abbé de Saint-Victor. Par *Grég. Huret*, 1655. Beau portr. in-fol.

211 **Camus** (Etienne Le), cardinal, évêque de Grenoble. Par *Roullet*. Joli petit portrait in-8.
— En pied, par *J.-B. Nolin*. In-fol.

212 **Cassard** (Jacques), marin célèbre, par *Pierron*, à mi-corps. In-8.

213 **Castelnau** (Jacques, marquis de). Par *Nanteuil*. R. D. 58. In-4. Très-belle épr. — Le même, par *Frosne*. Petit in-4.

214 **Catelan** (Jean de), conseiller au Parlement de Toulouse. Par *Thomassin*. In-4.

215 **Cauchois** (P.-N. Le), avocat au Parlement de Normandie. Charmant petit portrait, par *Cathelin*, d'ap. Mlle de *Noireterre*.

216 **Caumont**, duc de la Force (J. Nompar de). Par *Daret* et *Montcornet*. 2 pièces.

217 **Caussin** (Nicolas), jésuite, confesseur de Louis XIII. Par *M. Lasne*. In-fol.

218 **Caylus** (Gabriel de), évêque d'Auxerre. Par *Schmidt*, d'ap. *Fontaine*. In-fol. — Avec entourage de légendes portant les titres des principaux ouvrages du personnage. In-4.

219 **Chabannes** (Jacques de), le premier qui, sous Charles VII, commença à battre Talbot et le tua de sa propre main. Petit in-4.

220 **Chabannes**, comte de La Palisse (Jacques de). Par *Will*, d'ap. le mausolée. In-4. *Rare*.

221 **Chaise** (François de La), jésuite, confesseur de Louis XIV. Par *Desrochers*. In-8. Très-belle épr. d'un joli portrait.

222 **Chalais** (Henri de Talleyrand, comte de), décapité le 19 septembre 1626. Par *Lebert*. In-8.

223 **Chanlatte** (Nicolas), abbé de Pontigny, de l'ordre de Cîteaux, 1764. Par *Duchesne*. In-fol. *Non décrit par le Père Lelong*.

224 **Chapelain** (Jean), auteur du poëme de la *Pucelle*. Par *Nanteuil*, 1655. Petit in-fol.

225 **Chapelle**. Par *C.-S. Gaucher*, d'ap. *Lebrun*. Charmant petit portrait in-8 avant la lettre.

226 **Charles IX**, roi de France. Thevet, in-4. — Anonyme, in-4. — Par *P. de Jode*, in-4. — Par *Massard*, d'ap. *Holbein*, in-8.

227 **Charpentier** (Hubert), premier supérieur de la congrégation du mont Valérien, près Paris, etc. Par *J.-B. Scottin*, 1739. In-4.

228 **Chassebras**, seigneur **de Cramailles** (Jacques), parisien, en habit de gentilhomme vénitien, 1683. Par *N. Bonnart*. En pied. In-8. Très-belle épr.

229 **Chassebras de la Grandmaison** (Gabriel). Par *P. Lombard*. In-fol.

230 **Chaubard** (N.), conseiller au Parlement de Toulouse. Par *Nanteuil*. R. D. 64. *Rare*.

231 **Chauvelin** (Henri-Philippe), conseiller du Parlement de Paris, par *Moitte*, d'ap. *Roslin*. In-fol. Dans un médaillon soutenu par deux amours qui le couronnent. In-4. 2 pièces.

232 **Cherier** (Claude), licencié en théologie. Par *J. Audran*, d'ap. *Tortebat*. In-4.

233 **Chesneau** (Henri), avocat. Par *Lepautre*. Joli portrait petit in-4.

234 **Chevalard** (Antoine), confesseur des religieuses de la Visitation de Saint-Denis. Par *P. D.*, d'ap. *G. B.* In-4.

235 **Chevalier** (Etienne), secrétaire des commandements des rois Charles VII et Louis XI. Par *Langot*. Petit in-fol.

236 **Chevreuse** (Charles-Honoré d'Albert, duc de), gouverneur de Picardie, etc. Par *de Larmessin*, In-4.

237 **Chevreuse** (Marie-Charles-Louis d'Albert, duc de) gouverneur de Paris en 1767. D'ap. *Carmontelle*, en pied, avant toute lettre. *Très-rare* en cet état.

238 **Chevert** (F. de), lieutenant-général des armées du roi. Par *Watelet*, 1793, d'ap. *Cochin*. In-4. — Par *Lecarpentier*, d'ap. *Hischbein*. In-4. — Par *Gautier-Dagoty*. In-4.— Par *J. Barbié*. In-4. — En haut de son mausolée placé à Saint-Eustache. In-fol.

239 **Cheylus** (Dominique de), évêque de Cahors. Par *Broksou*, d'ap. *Duplessis*. In-fol. *Rare*.

240 **Choart de Buzanval** (Nicol.), évêque de Beauvais. Chez *Jollain*. In-4. — Par *Hubert*. In-fol. et in-8. 3 pièces.

241 **Choiseul** (Et.-François, duc de), gouverneur de Touraine. Par *Lebeau*, d'ap. *Marillier*. Joli petit portrait.

242 **Chopin** (René), avocat célèbre au Parlement de Paris. Par *Flipart*. In-fol.

243 **Chretien** (Joseph), âgé de dix-sept ans, comblé d'honneurs par le roi Louis XVI, pour avoir sauvé trois enfants près de périr sous la glace dans la pièce des Suisses à Versailles. Joli portrait d'après nature, par *Beljambe*.

244 **Cisternay du Fay** (de), capitaine aux gardes françaises. Charmant petit portrait in-8. Par *P. Drevet*, d'ap. *Rigaud*.

245 **Clairaut**, de l'Académie des sciences. D'ap. *Carmontelle*. Superbe épr. avant toute lettre. *Très-rare* en cet état.

246 **Clugny** (J.-Ét.-Bernard de), contrôleur genéral des finances, par *Romanet*, d'ap. *Letellier*. In-4.

247 **Colbert** (J.-B.). Joli petit portrait par *Savart*, d'ap. *Champagne*.

248 **Colbert** (Ch.-Joachim), évêque de Montpellier, par *J. Chereau*, d'ap. *Raoux*. In-fol. avec entourage de banderoles, portant les titres de ses principaux ouvrages, etc. 6 pièces.

249 **Colbert** (J.-B.-Michel), évêque de Montauban, par *Beaufrère*, 1678. In-fol.

250 **Coligny** (Gaspard), par *Sergent*. En couleur.

250 bis **Coligny** (Gaspard IV), seigneur de Châtillon, par *Van Merlen*. Petit in-fol.

251 **Concino-Concini** (Maréchal d'Ancre), par *Thomas Cockson*, artiste anglais (de 1620 à 1630). Beau portrait in-4. *Non décrit par le Père Lelong. Très-rare.*

252 **Conty** (Armand de Bourbon, prince de), par *Vangelisti*, 1776. Joli petit port. in-8.

253 **Cossé** (Timoléon de), comte de Brissac, de Thevet. In-4.

Cossé (Charles, comte de Brissac), maréchal de France; gouverneur de Piémont, de Picardie, etc. Manière de *Daret*. In-4. — De la galerie du Palais-Cardinal. In-fol.

Cossé (Louis de), duc de Brissac, pair de France, par *Montcornet*, 1656.

Cossé (Jean-Paul-Timoléon), duc de Brissac, gouverneur de Paris, avec vue de Paris au bas, par *Gaucher*, 1772. In-4. — Par *Hubert*. In-4.

154 **Coton** (Rév. Père), de la Société de Jésus, confesseur de Henri IV et de Louis XIII, par *N. Auroux*. In-8. *Non décrit par le P. Lelong.*

255 **Cotte** (J.-François de), maître des requêtes, par *Demarteau*, d'ap. *Carême*, A la sanguine. Petit in-fol.

256 **Couédic** (Du), capitaine de vaisseau, par *Vangelisti*. In-fol.

257 **Coustelier** (Jean-Clément), exterminateur des hérétiques et embâillonneur des jansénistes. Ovale. Petit in-4.

258 **Crequy**, duc de Lesdiguières (Charles de), par *Mellan*, 1633. Beau port. in-4.

259 **Degravers**, oculiste, par *C. Macret*, 1777. In-4.

260 **Delille** (L'abbé), par *Cardon*, d'ap. *Monnier*. In-8. En couleur.

261 **Delpech** (Jean), conseiller au parlement, par *Roullet*, d'ap. *Largillière*. In-fol.

262 **Desallier d'Argenville** (Ant.-Jos.), par *Vangelisti*, d'ap. *Rigaud*. In-4.

263 **Desgenettes**, médecin en chef de l'armée d'Orient. A l'eau-forte, par *Denon*.

264 **Desmarets** (Philippe-Onufre), dernier jésuite confesseur du roi, par *Beauvarlet*, 1758, d'ap. *Jouffroy*. In-fol.

265 **Dreux d'Aubray**, père de la marquise de Brinvilliers, par *Frosne*. In-4. 2 portraits.

266 **Dubois**, cardinal, par *P. Drevet*, 1724, d'ap. *Rigaud*. In-fol.

267 **Dubois de la Ferté** (G.), chevalier de Malte, par *F. Chereau*. Joli petit port. in-8.

268 **Ducluzel**, intendant de Tours, par *Beauvarlet*, d'ap. Roslin. In-4. Superbe ép. avant toute lettre.

269 **Dufresne** (Raphaël), amateur des beaux-arts, directeur de l'Imprimerie royale, par *Ab. Bosse*. Très-belle épr.

270 **Duguay-Trouin**, par *Petit*, avec entourage de *Babel*. In-4. — Par *Pierron*. A mi-corps. In-8.

271 **Dunois** (Jean-d'Orléans, comte de), de *Thevet*. In-4. — Par *I. Grignon*. In-fol. — De la Galerie du Palais-Cardinal. In-fol.

272 **Dupin** (Louis-Ellies), docteur en théologie, de la Faculté de Paris, par *Desrochers*, 1698, d'ap. *Vignon*.

273 **Dupleix** (Scipion), historiographe de France, âgé de cinquante-deux ans, par *M. Lasne.*

274 **Duprat** (Antoine), chancelier, par *Montcornet.*

275 **Durand** (Samuel). Beau portrait par *M. Lasne.*

276 **Duval**, comte de Dampierre (Henri), général pour le roi de Hongrie et de Bohême. *W. Kilian ex.* In-4. *Non décrit par le P. Lelong.*

277 **Duverger de Hauranne**, abbé de Saint-Cyran, par *Montcornet.* — *Desrochers.* In-8. *Hubert.* Petit in-fol. — En regard de Jansenius avec épitaphes. *Anonyme.* Petit in-fol. 4 pièces.

278 **Emery** (Pierre), imprimeur, par *Moyreau.*

279 **Estaing** (Charles-Henri, comte d'). Joli portrait in-8.

280 **Este** (Renaud d'), cardinal (fut évêque de Montpellier), par *G. Huret.* In-fol.

281 **Fabert** (Ab. de), maréchal de France, par *J. Daullé.* Joli petit port. in-8.

282 **Fabry** (P. de), conseiller du roi et procureur général en la chambre de l'édit de Castres, par *Jean Picart.* In-8.

283 **Faure** (Charles), abbé de Sainte-Geneviève de Paris, par *Couvay*, d'ap. *Fredeau.* In-4.

284 **Fénelon**, par *Desrochers.* — *Daullé*, 1739. — *Gaucher.* In-8. — *Aug. Saint-Aubin.* Petit in-fol. 4 pièces.
— Par *Cathelin*, d'ap. *Vivien.* Joli petit portrait in-8. Epr. avant la lettre.

285 **Fenouillot de Falbaire de Quingey**, inspecteur général des salines de Lorraine et des trois évêchés. Charmant portrait par *Auguste Saint-Aubin.* Très-belle épreuve.

286 **Ferrand** (Michel), conseiller en la Cour du parlement de Paris, par *M. Lasne,* 1651. In-fol.

287 **Fèvre de Caumartin** (François Le), évêque d'Amiens, par *L. Boudan.* In-4.

Fèvre de Caumartin (Jacques Le), conseiller du roi, etc., par *L. Boudan.* In-4.

Fèvre de Caumartin (Jean Le), conseiller du roi, par *L. Boudan.* In-4.

Fèvre de Caumartin (Louis Le), président au parlement, par *L. Boudan.* In-4.

Fèvre de Caumartin (Louis-François Le), maître des requêtes. *J. Colin fecit Remis.*

288 **Fiacre de Sainte-Marguerite** (frère), augustin déchaussé du couvent de Paris, par *P. Simon.* In-fol.

289 **Fleury** (Cardinal), par *Fr. Chereau,* d'ap. *Rigaud.* In-fol.

— Par *Thomassin*, d'ap. *Autreau.* Grand in-fol.

290 **Foix** (Gaston de), duc de Nemours, de *Thevet.* In-4. — De la galerie du Palais-Cardinal. En pied. In-fol.

291 **Fontanieu** (Gaspard-Moyse de), contrôleur général des meubles de la couronne, par *de Longueil*, d'ap. *Queverdo.* In-4.

292 **Forbin** (De), chef d'escadre, célèbre marin. En pied. En costume d'amiral de Siam. In-8.

293 **Fortis de Siebat**, sieur **de Granfort**, natif de Gascoigne, en France, gentilhomme ordinaire du roi de Suède, etc., par *Sébast. Furck.* In-4. *Non décrit par le P. Lelong. Rare.*

294 **Fouquet** (Nicolas), surintendant des finances, par *Cl. Mellan,* 1660. In-fol.

295 **Framboisière** (Nicolas-Ab. de La), médecin, par *F. Hulsius*.

296 **Francois Ier**, roi de France. Tiré de *Thevet*. — *Montcornet* et *Boissevin*. In-4. — Par *Morin*. Epr. de la planche coupée. In-fol. — Par *Lacroix*, d'ap. le *Titien*. Petit in-fol. Avant la lettre. 5 pièces.

297 **François II**, roi de France. Chez *Boissevin*. In-4. — En pied, en costume. In-4. 2 pièces.

298 **Frégé** (Jean-Simon), conseiller du roi, par *Née*, 1785, d'ap. *Pasquier*. Charmant petit portrait in-18.

299 **Fremin** (Ant.), secrétaire ordinaire de Marie de Médicis, par *N. Regnesson*. In-4. Très-belle épr.

300 **Gaillard** (Joseph du), conseiller au parlement de Provence en 1631, président à Mortier en 1642, mort avant d'être reçu, par *Solinhac*. In-fol. *Non décrit par le P. Lelong. Très-rare.*

301 **Gassion**, maréchal de camp, par *Montcornet*.

302 **Gerbier** (P.-J.), célèbre avocat, par *Vidal*, d'ap. *Pujos*.

303 **Gerson** (Jean). Manière de *Montcornet*. In-4.

304 **Gilbert** (Rév. P. Grégoire), augustin, par *Dossier*, d'ap. *de Troy*. In-fol.

305 **Gillet**, maréchal-des-logis au régiment d'Artois, par *E. Voysard*, d'ap. *Borel*. — Par *Dupin*, d'ap. *Desrais*. In-4.

306 **Girard** (P.-J.-F.), ancien officier de marine. En pied, par *J. de Favannes*. In-4 un peu rogné à droite.

307 **Godefroy** (Denis), jurisconsulte célèbre, né à Paris. H. B., 1605. In-4. 1re épr., avec le nom écrit : *Dyonisius Gothofredus*.

308 **Gondy** (Charles de), général des galères de France.

Gondy (Albert de), général des galères de France.

Gondy (Henri de), capitaine de 100 hommes d'armes.

Gondy (Pierre de), général des galères de France. Ces 4 portraits in-4, par *Cl. Duflos*, d'ap. *Pezey*.

309 **Gondy** (Pierre de), évêque de Paris, par *Thomas de Leu*. In-8. Epr. superbe.

310 **Gondy** (J.-François de), premier archevêque de Paris. Joli petit port., par *M. Lasne*. In-8.

311 **Gondy** (Jean-François-Paul), cardinal de Retz. En pied. In-8. Au bas ces deux vers : *Séb. Leclerc.*

Chacun me traite d'éminence
Estant un cardinal d'importance.

312 **Gonffier** (Guillaume), seigneur de Bonnivet, amiral de France.

Gonffier (Artus), s^r^ de Boissy, gouverneur de François I^er^. 2 port. tirés de Thevet. In-4.

313 **Goy** (J.-B.), curé de Sainte-Marguerite, à Paris (1712 à 1738). Joli portr. in-8.

314 **Grammont** (Antoine de), maréchal de France sous Louis XIII. In-4.

315 **Greban** (François-Jean), lieutenant général de la grande prévôté de France, par *Voyez l'aîné*, d'ap. *Pourvoyeur*. In-4.

316 **Gueselin** (Bertrand du), de *Thevet*. In-4. — En pied, de la galerie du Palais-Cardinal. In-fol.

317 **Gui-Patin**, docteur-médecin, à l'âge de 30 ans. Il est coiffé du bonnet carré. Au bas de la marge du bas à droite, on voit les lettres : I. D. N. T. B. B. Epreuve superbe.

— Le même, par *Ant. Masson*. R. D. 59. 3^e^ état.

318 **Habert de Monmor** (Henri-Louis), doyen des maîtres des requêtes, par *Mellan.* In-fol.

319 **Hallé** (Pierre), professeur en droit canon, par *Leroy*, d'ap. *Colombele.* In-fol.

320 **Harlay** (Achille de), évêque de Saint-Malo, par *Van Merlen*, 1652. In-fol.

321 **Harlay** (François de), archevêque de Paris, assis dans un fauteuil (Chez *A. Trouvain*, 1694). In-4.

322 **Hebert** (François), évêque d'Agen, par. *S. Thomassin*, d'ap. *Dumée.* In-fol.

323 **Henault** (Le Président), par *Littret*, *Voyez jeune*, *Gaucher.* 3 portraits in-4.

324 **Henri II**, roi de France, le profil tourné à gauche. Manière de *Th. de Leu.* Petit in-4. — De profil, à droite, *Montcornet ex.* Petit in-4. — Par *Morin.* Epr. de la planche coupée. — En pied, beau costume, *F. F. Imbard sculpt.* in-4. 5 pièces.

325 **Henri III**, roi de France. Ovale dans un encadrement carré, avec la légende *roi de France et de Pologne.* Manière de *Th. de Leu.* In-8. — A mi-corps revêtu de son armure, avec sonnet au bas. In-fol. *très-rare* à trouver aussi beau d'épreuve. — Chez *Boissevin.* In-4. — Titre de la Sainte-Bible. Paris, chez *Jacques du Puys*, 1587. Au bas on voit agenouillés aux pieds du Christ, à gauche, Henri III et la reine Louise de Vaudemont, couronne en tête, à droite la reine-mère. *Ghillis Hoorbe fecit.* In-fol. Belle pièce. *Très-rare.*

326 **Henri IV** à mi-corps, la couronne en tête. *Franciscus Vallegius f.* In-4. Très-belle épr. *Rare.*
— Par *Th. de Leu*, avec quatre vers au bas : *Après avoir vaincu les plus braves guerriers*, etc. Joli portrait. Petit in-4. — Par *L. Gaultier.* In-8. Joli petit

portrait. — Par *L. Gaultier*. Dans un cadre ovale ornementé. — A mi-corps, couvert de son armure, le sceptre en main. *Franco forma*. In-4. — Par *Lommelin*, *Landry* et *Daret*. In-4. — A cheval, couvert d'une armure. *Anonyme*. In-4. — De la galerie du Palais-Cardinal. In-fol. — Sur un cheval ailé, dont les deux pieds de derrière sont appuyés sur le globe formant le faîte d'un arc-de-triomphe; au bas, représentation du siége de Paris, par *Th. de Leu*. In-fol. 11 pièces.

327 **Hesselin** (Louis), maître de la chambre aux deniers. Ovale. Avant l'encadrement ajouté, par *Nanteuil*. R. D. 109.

328 **Hevin** (Pierre), avocat au parlement de Bretagne, par *Fillœul*.

329 **Hurson** (C.-M.), intendant de Toulon, 1771.

330 **Isoard** (Nicolas), curé de Sainte-Marine, à Paris, d'ap. *Sixe*. In-4.

331 **Issaly** (Jean), conseiller, secrétaire du roi, par *P. Drevet*, d'après *Largilière*. Petit in-4.

332 **Janson**, médecin, par *Horthemels*.

333 **Jeannet des Longrois**, docteur-régent de la Faculté de médecine de Paris, par *Civil*, d'ap. *Desrais*, 1782. Joli petit portrait à la sanguine.

334 **Joly de Fleury** (Guil.-Franç.), procureur général au parlement de Paris, par *Gaillard*, d'ap. *Didier*. In-fol.

335 **Jombert** (Ch.-Ant.), libraire du roi, par *Aug. Saint-Aubin*, d'ap. *Cochin*. In-4.

336 **Jordan** (Jean-Louis), par *Chevillet*, 1762, d'ap. *Falbe*. Beau portrait in-fol.

337 **Joseph** (Le Père), capucin. Personnage important par le rôle qu'il joua sous le cardinal Richelieu, par *M. Lasne*. In-4. Beau portrait.

338 **Joseph**. Sourd et muet trouvé sur le chemin de Péronne, en août 1773, réclamant les noms et qualités de *comte de Solar*, disparu de Toulouse en juillet 1773, par *Janinet*, d'ap. *Lemoine*, — Par *Lebeau*. In-4. — Ovale. Avant la lettre. 3 p.

339 **Lafond** (N. de), fameux gazetier de Hollande, par *P. Lombard*, d'ap. *Gascard*.

340 **Laigneau** (David), médecin ordinaire du roi, par *Boulanger*.

341 **Lalande** (Jérôme de), par *Ingouf*, d'ap. *Pujos*. Joli petit portrait. — Autre, par *Dupin*, d'ap. *Pujos*.

342 **Lalive de Bellegarde** (Louis-Denis), par *Lalive de Jully*, d'ap. *Rigaud*. In-fol.

343 **Lallemant** (Pierre), prieur de Sainte-Geneviève, par *Nanteuil*. R. D. 117. 2e état. Très-belle épr.

344 **Lamoignon** (Guil. de), premier président, par *Fr. Poilly*, d'ap. *Ch. Lebrun*. In-4. Pour le frontispice du poëme des *Jardins* du P. Rapin. Charmant petit médaillon.

345 **Lamoignon** (Guil. de), chancelier de France, en 1750, par *Daullé*, d'ap. *Valade*. Pet. in-fol.

346 **Lapérouse** (J.-F. Galaup de), célèbre marin, par *Alex. Tardieu*, 1793. In-4.

347 **Larrey** (Baron), chirurgien, par *Chrétien. Rare.*

348 **Lassone** (De), premier médecin de feu la reine (Marie Leczinska), par *Aug. Saint-Aubin*, d'ap. *Cochin fils*.

349 **Laury** (Remi du), prévôt de l'église collégiale de Saint-Pierre de Lille, par *Edelinck*. R. D. 188. Beau portrait.

350 **Lautrec** (Odet de Foix, sr de), de *Thevet*.

351 **Law** (Jean), contrôleur général des finances (1720), par *L. Schenk*. En pied. Grand in-4.

352 **Lebret** (Cardin), conseiller du roi, naguères avocat-général au Parlement de Paris, par *J. Cundier*, 1727, d'ap. *P. Champaigne*. Petit in-fol.

353 **Lecamus** (Antoine), régent de la Faculté de médecine de Paris, par *Gautier Dagoty*.

354 **Lecat**, chirurgien, par *Henriquez*, 1771. Epr. avant la lettre.

— Le même, par *Will*, d'ap. *Thomiers*.

— Autre, par *Bacheley*, d'ap. *Dupont*.

355 **Lecoigneux** (Jacques), président à mortier au Parlement de Paris, par *Nanteuil*. R. D. 125.

356 **Legrand Delaleu**, avocat au Parlement, par *Choffard*, d'ap. *Notté*. Charmant portr.

357 **Lemoyne** (Alphonse), docteur en Sorbonne, par *Gantrel*, d'ap. *Plate-Montagne*. In-fol.

358 **Lempereur** (Jean-Denis), doyen des conseillers du roi, par *Gonord*, 1761. *Rare*.

359 **Lenoir**, lieutenant de police, par *Chevillet*, d'ap. *Greuze*. Sup. épr. d'un beau portr. Petit in-fol. — par *N. Courteille*, à la sanguine. — par *M^me^ Lingée*, d'ap. *Pujos*. In-fol.

360 **Léonard** (Frédéric), premier imprimeur du roi et du clergé, par *Edelinck*. R. D. 242. Très-belle épr. du 2^e^ état.

361 **Leschassier** (François), prêtre de la faculté de Paris, par *J. Moyreau*. In-fol.

362 **Letellier**, marquis de Montmirail (Ch.-F.-Cés.), par *Gaucher*, 1766, d'ap. *Fredou*. Charmant petit portrait. In-8.

363 **Letellier** (Ch.-Maurice), archevêque de Reims. Chez *A. Trouvain*, 1694. In-4.

364 **Libor** (Guillaume), intendant de la maison d'Elbeuf, prieur de la Buissonnière ; par *Lenfant*, 1657. In-fol.

365 **Linguet** (Sim-Nic.-Henri), célèbre avocat et publiciste, né à Reims, condamné à mort par le tribunal révolutionnaire ; par *Aug. Saint-Aubin*. De profil à droite. 2 épr. avec différences. — par *Aug. Saint-Aubin*, d'ap. *Greuze*. Charmant portrait in-4. — dans un médaillon tenu par le Temps, par *Aug. Saint-Aubin*. In-4. — par *Delattre*. In-4. — par *Mariage*. In-8. 6 p.

366 **Linois**, amiral. Au physionotrace Quenedey. In-8. — à l'eau-forte, par *Malbeste*. In-8. *Rares*.

367 **Linyères** (Rév. P.), jésuite, confesseur du roi, 1736 ; par *Sornique*, d'ap. *Le Blanc*. Petit in-4. Epr. superbe.

368 **Lionne** (Hugues de). Joli petit portrait par *Montcornet*.

369 **Lorraine** (Henry de), duc de Bar et marquis de Pontx, par *Th. de Leu*. Beau portrait in-4.

370 **Louis XI**, roi de France. A mi-corps, tenant le sceptre. In-8. — par *Vermeulen*. In-8. — *Montcornet*. Petit in-4. — ovale, *Anonyme*. In-4.

371 **Louis XIII**, roi de France. Enfant dans un ovale, avec encadrement à fleur à chaque coin. Charmant portrait in-8 du temps. *Rare*. — coiffé d'un chapeau, 1610, par *L. Gautier*. In-4. Epr. superbe. *Rare*. — agenouillé devant le Christ, par *A. Bosse*. Pet. in-fol. — de la galerie du Palais-Cardinal. In-fol. En pied. 4 p.

372 **Louis XIV**, roi de France. Enfant assis revêtu des habits royaux, la reine-mère assise, et Monsieur debout. In-fol. — par *A. Benoist*. A différents âges,

10 médaillons entourés de trophées. In-fol. — par *Cl. Mellan*. Petit in-fol. — par *K. Audran*. In-8. — par *Montcornet*. Petit in-4. — par *P. Simon*, d'ap. *Lebrun*. In-fol. — par *Vermeulen*, d'ap. *Geuslin*. In-fol. — par *S. Leclerc*, dans l'Hôtel de Ville de Troyes. In-4. — par *S. Leclerc*, avec une vue de Paris dans le bas. In-fol. — par *S. Thomassin*, d'ap. *L. de Boullongne*. In-fol. — par *R. Gaywood*. In-8. — petit médaillon soutenu par le Temps, par *Edelinck*. R. D. 252. 2e état. — par *Trouvain*, avec revers de médailles à la gloire du roi. In-fol., etc. 25 portraits.

373 **Louis**, dauphin, fils de Louis XIV; par *G. Vallet*, d'ap. *Jouvenet*. In-fol. — par *Desrochers*, 1697.

Louis de France, duc de Bourgogne, fils aîné de Mgr le Dauphin; par *Desrochers*, 1699. — Autre, *Anonyme*. In-8.

374 **Louis XV**, roi de France. Enfant assis sur un fauteuil (*chez les frères de Poilly*). — avec 2 vers au bas : Tel que Louis le Grand, etc. *Anonyme*. — par *A. Benoist*, d'ap. *Blackey*. In-fol. — par *Daullé*, 1738, d'ap. *Lemoine*. In-fol. — en pied, par *Larmessin*, d'ap. *Van Loo*. In-fol. — en pied, par *Petit*, d'ap. *Van Loo*. In-fol. — en pied, par *Audran*, d'ap. *Gobert*. In-fol. — en pied, chez *Charpentier*. In-4. — par *Bonnet*, manière du crayon. In-fol. — à Paris, chez *Duchange*. Petit in-fol. — par *Will*, d'ap. *Lemoine*. In-fol. — par *Daullé*, 1737, d'ap. *Rigaud*. In-fol. — dans un médaillon tenu par Diogène, par *F. Basan*, d'ap. *Lemoine*. In-fol. — dans un médaillon tenu par des Amours, la tête par *Lemire*; groupes d'enfants, d'ap. *Boucher*. In-fol. — par *Bosse*, *N. Tardieu*, *Lemire*, *Aug. Saint-Aubin*, 1765, avec

Muse au bas. *L. Cars, Bernaerts, Gathelin, Patas, Petit, Prevost, Cochin, J. Tardieu, Lebeau, Salvador,* par l'ordre de l'abbé de B. Chez la *veuve Hurand.* En tout 33 portraits.

375 **Louis dauphin,** fils de Louis XV et père de Louis XVI; enfant; par *Daullé,* d'ap. *Belle.* In-fol. — en pied, par *Larmessin,* d'ap. *Latour.* In-fol. — par *Aubert,* d'ap. *Latour.* In-4. — par *Delatre,* d'ap. *Van Loo.* Petit in-4°. — par *Will,* d'ap. *Klein.* Petit in-4. — par *Balechou,* d'ap. *Tocqué.* In-8. 6 p.

376 **Luynes** (Louis-Charles d'Albert, duc de), grand fauconnier de France. Chez *Daret,* 1654.

377 **Mabillon** (Jean), bénédictin, par *Giffart.* In-8.

378 **Mailly,** marquis de Neelle (Louis de), chevalier des ordres du roi; en pied; derrière lui un page portant son casque. In-fol. Très-belle épr.

379 **Maimbourg** (Le Père), jésuite, par *Simonneau* d'ap. *Nivellon.* In-4.

380 **Maine** (Louis sieur de), baron de Chabans, gentilhomme ordinaire de la chambre du roi; par *M. Lasne.* In-4.

381 **Maistre** (Antoine Le), avocat célèbre au Parlement de Paris, par *Simonneau,* d'ap. *Champagne.* In-fol.

Maistre de Sacy (Isaac-Louis Le), prêtre, par *Desrochers.* In-8.

382 **Maleteste** (J.-L. marquis de). Charmant petit portrait par *Aug. de Saint-Aubin,* d'ap. *Cochin.*

383 **Malherbe** (François de), par *Briot.* Petit in-4. *Rare.*

384 **Maloët** (P.-M.), régent de la Faculté de médecine de Paris, par *Mme Lingée,* d'ap. *Cochin.* In-4.

385 **Mallebranche** (Nicolas), prêtre de l'Oratoire, par *Marlié Lépicié*, d'ap. *Santerre*. Avant la lettre. In-8. *Rare en cet état.*

386 **Manessier** (Charles), lieutenant général civil et criminel aux ville et bailliage de Hesdin, etc.; par *J. Lenfant*, 1655. In-4. Très-belle épr.

387 **Maridat** (P. de), conseiller au grand Conseil. Joli petit portrait par *Nanteuil*. R. D. 168.

388 **Marigni** (Enguerrand de). Tiré de Thevet. In-4. Seul portrait connu du personnage.

389 **Marillac** (Michel de), garde des sceaux, par *Montcornet*.

Marillac (Louis de), maréchal de France, par *M. Lasne*. Beau portrait in-fol. — par *Montcornet*.

390 **Marolles** (Michel de), célèbre amateur d'estampes, par *Mellan*. Petit in-4.

391 **Massillon.** *Anonyme*. In-fol.

392 **Masson** (Papire), avocat au Parlement, par *L. Gaultier*, 1612. In-8.

393 **Maupeou** (René-Nicolas-Ch.-Augustin de), premier président au Parlement en 1763. In-fol. — par *Petit*, d'ap. *Chevallier*. In-4°.

394 **Mazarin**, par *Nanteuil*. R. D. 177. 2e état. — R. D. 180. Avec les vignettes attribuées à *J. Lepautre* ou à *Chauveau*. 2e état avant que l'inscription du bas ait été enlevée. — par *M. Lasne*, 1645. In-fol. — par *J. Lenfant*. Ovale in 4.

395 **Ménage** (Guill.), avocat du roi à Angers, par *N. Poilly*, d'ap. *Cl. Lagais*. In-4.

396 **Ménestrier** (Claude-François), de la Société de Jésus, par *Nolin*. In-fol.

397 **Menou** (René de), chevalier, seigneur de Charnizay ; par *F. Chauveau*. In-4.

398 **Mercier** (Pierre), général de tous les ordres de la Sainte-Trinité pour la délivrance des captifs. *Desrochers ex.* In-4.

399 **Millin**, antiquaire. Au physion. *Quenedey. Rare.*

400 **Minard** (Ant.), président au Parlement de Paris, tué d'un coup d'arquebuse lors du procès du conseiller Dubourg; par *Montcornet.* 2 portr.

401 **Miromesnil** (Thomas Hue de), maître des requêtes, par *G. Vallet,* d'ap. *Paillet.* In-fol.

402 **Miromesnil** (Armand-Thomas Hue de), premier président du Parlement de Rouen, garde des sceaux de France; par *Baquoy, G. Benoist, Delvaux, Hubert, Lebeau.* In-4. — par *Ghevillet*, d'ap. *Will fils.* In-fol. 6 portr.

403 **Molé** (Mathieu), premier président au Parlement de Paris, par *Montcornet.* — par *Daret.* In-4.

404 **Montalembert** (Marc-Réné, marquis de), maréchal des camps et armées du roi, par *P. Savart*, 1776. In-4. Très-belle épr.

405 **Montausier** (Charles de Sainte-Maure, duc de), par *Gaucher,* d'ap. *Ferdinand.* Joli petit portr. in-8.

406 **Montesquieu** (Charles de Secondat de), par *Campion du Tersan. — Aug. Saint-Aubin. — Lebeau. — Duponchel. — Lingée. — Benoist. — P. Alex. Tardieu. — Littret.* 8 p.

407 **Montholon** (Nicolas de), premier président au Parlement de Metz, 1764; puis de Rouen, 1774; par *Nicolet*, d'ap. *Cochin.*

408 **Montluc** (Blaise de). Chronologie collée. Très-petit. — de Thevet, in-4. — ovale. Petit in-4. — de la galerie du Palais-Cardinal; en pied. In-fol.

409 **Montmorency** (Anne de), Connétable; en pied; de la galerie du Palais-Cardinal. In-fol. — tiré de Thevet. In-4.

Montmorency (Henri Ier), second fils du précédent connétable. In-4.

410 **Montmorency** (François de), baron de Bouteville, gouverneur de Senlis ; eut différens duels, le dernier le 12 mai 1627 à la place Royale; il eut la tête tranchée en place de Grève, le 22 juin de la même année. Petit in-4.

411 **Montmorency** (Henri II, duc de), décapité à Toulouse le 20 octobre 1632. — par *M. Lasne*. Petit in-4. — par *Mellan*. Petit in-4. — *Montcornet exc.* In-4. — *Anonyme*. In-8.

412 **Montmorency duc de Luxembourg** (François de), par *Vermeulen*, d'ap. *Rigaud*. In-fol. Très-belle épr.

413 **Montpezat de Carbon**, archevêque de Bourges, puis de Sens. R. D. 196. 1er état.

414 **Moquot** (J.), avocat au Parlement, par *S. Thomassin*. In-4.

415 **Moreau** (Jacques), médecin, par *Sauvé*.

416 **Moreno** (Richard), vicaire général de l'Ordre de Cîteaux dans la Flandre française, par *Et. Gantrel*. In-fol.

417 **Morery** (Louis), auteur du Dictionnaire, par *Edelinck* et *S. Thomassin*, d'ap. *de Troye*. In-fol. — *Desrochers*. In-8. — *Anonyme*. In-4. 4 p.

418 **Morin** (J.-B.), médecin. Beau portrait par *N. Poilly*.

419 **Mornay** (Philippe de), chef du parti protestant sous Henri IV, par *L. Gaultier*, 1611. In-4. C'est le meilleur portrait du personnage.

420 **Mothe-Levayer** (François de La), de l'Académie, par *J. Lubin*. In-fol. Très-belle épr.

421 **Naudé** (Gabriel), bibliothécaire du cardinal Mazarin, par *Mellan*, avec entourage de *Babel*. In-4.

422 **Nerestang** (Claude, marquis de), grand-maître des Ordres de Saint-Lazare et de Notre-Dame du Mont-Carmel. In-fol. *Rare*.

423 **Nesmond** (F.-Th. de), président au Parlement de Paris, par *Montcornet*.

424 **Neufville** (Camille de), archevêque de Lyon, par *M. Lasne*, d'ap. *Champagne*. In-fol.

425 **Neufville** (Ferdinand de), évêque de Saint-Malo, puis de Chartres, par *Van Merlen*, 1653. In-fol. — Le même, par *Jollain*, d'ap. *C. Bourg*.

426 **Nivernois** (Mancini, duc de), par *Hubert*, d'ap. *Vigié*. In-8.

427 **Noailles** (Gilles de), abbé, ambassadeur à Constantinople, en Pologne, etc. (1578), par *Andréa*. In-4. *Rare*.

428 **Noailles** (Louis-Ant. de), archevêque de Paris, par *Pitau*. Joli petit portrait in-8. — Chez *Bonnart*.

429 **Nostradamus** (César), né à Salon en 1555. (A fait une Histoire de Provence). In-4.

430 **Noyelle** (Charles de), de la Société de Jésus, par *Gantrel*. In-4.

431 **Orléans** (Louis d'), avocat au Parlement de Paris, fameux ligueur. Dans un cartouche ovale orné-menté. In-8.

432 **Orléans** (Philippe, duc d'), régent de France, par *Duflos*, d'ap. *Santerre*. — par *Gautier-Dagoty*, d'ap. *Santerre*. In-4.

433 **Orléans** (Louis-Philippe d'), père de Philippe Égalité, comme duc de Chartres, par *Daullé*, d'ap. *Belle*. Beau portrait in-fol. — comme duc d'Orléans, par *Lebeau*, 1775, d'ap. *Delorme*. In-fol.

434 **Orléans** (Charles d'), archevêque de Cambrai, par *Cars*, d'ap. *Belle*. In-fol.

435 **Ozanne** (Christophe), médecin, de Chaudray près de Mantes; célèbre par des cures extraordinaires, 1696; par *Lochon*, d'ap. *Vaillant*.

436 **Pâris** (Le diacre), dont la vie fut remarquable par sa piété et son dévoûment pour les pauvres. Après sa mort, une grande affluence de monde fit des neuvaines à son tombeau, au cimetière Saint-Médard. Il y eut là des guérisons considérées comme miraculeuses. L'autorité ordonna la clôture du cimetière. — représenté dans sa retraite, rue de Bourgogne, travaillant pour les pauvres. In-fol. — à mi-corps, tenant un livre. In-fol. — à genoux, les mains croisées, tenant un crucifix. In-fol. — agenouillé devant un crucifix. In-4. — incliné vers une table, où sont un crucifix et un livre ouvert. Oblong in-4. — agenouillé devant un livre ouvert au-dessus duquel se voit le Christ en croix. Petit in-fol. — agenouillé, tenant le bas de la Croix. — agenouillé devant le Christ placé à la gauche. In-4. — en buste. In-4. — en buste, manière noire. In-4. — gravé d'après le dessin fait sur lui-même un moment après sa mort. 3 différents. — mort, étendu sur une table. In-fol. — dans un ovale, avec entourage de légendes portant la description des miracles opérés sur son tombeau. In-fol. — Autres, in-8 et in-4, en différentes attitudes. En tout 44 portraits. La plupart *non décrits par le Père Lelong*, qui n'en indique que 7.

437 **Parisière** (Jean-César Rousseau de La), évêque de Nîmes, par *Guelard*, d'ap. *Rigaud*. In-8.

438 **Pasquier** (Et.), avocat à la chambre des comptes, par *J. Isaac*. In-fol.

439 **Patin** (Charles), médecin. In-8. *P. Pinchard fecit*. Non décrit par le P. Lelong. *Rare*.

440 **Payen sieur Deslandes** (Pierre), abbé commandataire de l'abbaye Notre-Dame du Mont, par *Montcornet*.

441 **Pélisson** (Paul), de l'Académie. par *Edelinck*. R. D. 291. Très-belle épr.

442 **Penthièvre** (L.-J.-M. de Bourbon, duc de). Petit in-fol.

443 **Pernot** (Andoche), abbé des Cîteaux, par *F. Chereau*, 1729, d'ap. *Rigaud*. In-fol.

444 **Petit** (François), médecin, par *Ingouf*, d'ap. *Delorme*.

445 **Petit-Radel**, médecin à Paris, par *J. Bouillard*. Joli petit portrait.

446 **Phelippeaux**, duc de la Vrillère (Louis), par *Moreau jeune*, d'ap. *Hall*. In-8. — par *Gautier Dagoty*. En couleur.

447 **Philip** (Joseph), docteur-régent de la Faculté de médecine de Paris, par *Miger*. In-4.

448 **Poisson** (Rév. Père), cordelier, prédicateur ordinaire du roi, à 27 ans. Au bas, 8 vers. In-fol.

449 **Polignac** (Melchior de), cardinal, par *J. Daullé*, d'ap. *Rigaud*.

450 **Polinier** (Jean), abbé de Sainte-Geneviève de Paris. *P. Le Roy Blesensis sculpsit*. In-fol.

451 **Pollart** (Nicolas), oratorien, par *N. Tardieu*, 1741. In-4.

452 **Poncet de La Rivière** (Mathias), maître des requêtes, par *Loir*. In-fol.

453 **Priolo** (Benjamin), auteur d'une histoire de France, par *Pitau*, 1663, d'ap. *C. Lefèvre*. In-4.

454 **Quesnay** (François), premier médecin ordinaire du roi, par *François*, d'ap. *Fredou*. Beau portrait.

455 **Quesnel** (Pasquier), prêtre de l'Oratoire, par *N. Pitau*, 1716, in-4. — Chez *Regnault*. In-4. — *Anonyme*. Au bas une couronne d'épines, au milieu de laquelle on lit : *Jesus Maria*. In-4, 3 pièces.

456 **Quiqueran de Beaujeu** (Honoré de), évêque de Castres. In-4.

457 **Rabelais**. *Anonyme*. In-fol.

458 **Rabiqueau** (N.), physicien et mécanicien, auteur de diverses inventions, par *Poletnich*, d'ap. *Naudin*. In-8. *Rare*.

459 **Radix** (Jacques-Louis), chanoine de l'église de Paris, par *Demarteau*, d'ap. *Cochin*. In-4.

460 **Ramus** (Pierre), célèbre philosophe de la religion réformée, tué pendant les massacres de la Saint-Barthélemy. *Anonyme*. In-8.

461 **Raulin** (Joseph), médecin. Joli petit portrait par le *comte de Cely*.

462 **Regis** (Saint Jean-François), de la compagnie de Jésus, par *J. F. Cars*, 1716. In-4.

463 **Regnauldin** (Claude), procureur général au grand conseil, par *Nanteuil*, 1658. R. D. 216. In-fol. 2e état avec sonnet au bas. Très-belle ép. — Il y a de ce portrait 3 états postérieurs. Par *M. Lasne*, 1649. In-fol.

464 **Rencurel** (Jean de), Sr de Saint-Martin, trésorier de la reine, par *G. Rousselet*, 1665.

465 **Renol S^r de Vertelame.** 1622. Avec entourage de trophées d'armes, par *J. Picquet*. In-4.

466 **Richelieu** (Cardinal de), par de *Boulonois*. In-4. — *P. de Jode*, petit in-4. — De la galerie du palais Cardinal, en pied. In-fol. — Buste sur un piédestal avec son épitaphe, chez *Martinot*, in-fol. — Par *Boissevin*, *Dupuis*, *Lebeau*, *Savart*, *Sornique et Anonymes*; en tout, 16 portraits.

467 **Rioland** (Jean), médecin à Paris. Beau portrait, par *M. Lasne*, d'ap. *Dumoutier*.

468 **Riquet de Bonrepos**, célèbre créateur du canal de Languedoc, par *Delvau*, d'ap. *Myris*. In-8.

469 **Robien** (Christ-Paul de), président à mortier, au parlement de Bretagne, par *Balechou*, d'ap. *Huguet*. In-fol.

470 **Rochebouet** (Jacques-Louis de), curé de Saint-Germain-le-Vieux (à Paris, chez *Crepy*). In-8.

471 **Rolland** (Barth.-Gab.), président au parlement, par *Lempereur*, d'ap. *Suvé*. Joli portrait. In-4.

472 **Ronsard** (Pierre), manière de *Th. de Bry*. In-8.

473 **Rossel**, officier de marine sous Louis XV. Joli portrait, par *Choffard*. In-8. Avant la lettre.

474 **Rouillé** (Pierre), intendant en Picardie et en Artois, par *Landry*, 1673. In-fol,

475 **Roy** (Rév. Père Bernard Le), religieux de la Bienheureuse Marie de Merci, par *D. Landry*. In-4.

476 **Ruffey** (Frédéric-Henri-Richard de), président à mortier du parlement de Bourgogne, mort victime de la révolution, le 10 avril 1794. Au *Physion. Quenedey*. In-8. *Rare*.

477 **Ruzé**, marquis d'Effiat, maréchal de France, mort en 1632, *Montcornet, exc.* In-4.—D'Effiat (*Cinq Mars*), second fils du précédent (eut la tête tranchée à Lyon, en septembre 1642), par *Droyer*, d'ap. un portrait original. In-8

478 **Saint-Marc** (Jean-Paul-André de), par *Gaucher*, d'ap. *Danloux*. Joli petit portrait. In-8.

479 **Sainte-Marthe** (Scevole de), trésorier en la généralité de Poitiers, par *Edelinck*. In-fol. — *Habert et Daret*. In-4. — 3 pièces.

Sainte-Marthe (Gaucher et Louis de), historiographes de France, chez *Boissevin*. In-4

480 **Saint-Mauris-Montbarey**, ministre au département de la guerre, 1779, par *P. Laurent*.

481 **Santeuil**, chanoine de Saint-Victor, par *Desrochers*, 2 différents. — Par *Habert*, d'ap. *Delagrange*. In-fol.

482 **Sarrazin** (Jean-François), poëte, par *R. Lochon*. In-8.

483 **Saugrain**, libraire. Joli petit portrait, par *Fiquet*.

484 **Savalette de Buchelay** (Marie-Joseph), par *Aug. Saint-Aubin*, d'ap. *Cochin*. In-4.

485 **Savary** (Jacques), conseiller du roi, par *Edelinck*. R. D. 314. Très-belle épr. du 2e état.

486 **Schomberg** (Charles de), maréchal de France, par *Daret* et *Montcornet*, 2 pièces.

487 **Scuderi** (Georges de), par *Nanteuil*. R. D. 221. 1er état.

488 **Seguier** (Dominique), doyen de l'église de Paris, évêque d'Auxerre, par *R. Lochon*, d'ap. *Berchet*. In-fol.

489 **Seguier** (Pierre), chancelier, par *Cl. Mellan*, 1639. Beau portrait. In-fol. — Par *Montcornet*, octogone. In-4. — Par *Montcornet*, ovale. In-4. — De la galerie du Palais-Cardinal In-fol.

490 **Seiglière** (Joachim de), de Boisfrant, garde des sceaux du duc d'Orléans, frère de Louis XIV, par *V. Schuppen*, gr. in-fol.

491 **Sellinger** (Frédéric), de Strasbourg, 1640, théologien. Charmant petit portrait, *non décrit par le Père Lelong.*

492 **Senault** (Louis), calligraphe, par *Boullanger*. In-4.

493 **Serrurier** (J.-L. Le), négociant à Saint-Quentin, par *Choffard*, 1774, d'ap. *Vallière*. In-4. Joli portrait *non décrit par le Père Lelong.*

494 **Servais** (Van der Specten), fondateur des révérends pères minimes de Lille. *Martin Van den Eden excudit.* In-4.

495 **Sève** (François de), chevalier de Malte, grand prieur de Champagne, par *Montcornet*. In-4.

496 **Sève de Rochechouart** (Guy de), évêque d'Arras, par *Et. Baudet*, d'ap. *Paul Mignard*. In-fol.

497 **Sevin** (Paul-Pierre), peintre né à Tournon, par *F. Cheron*. In-8.

498 **Sicard** (L'abbé), instituteur des sourds-muets, par *Bonneville*, *Aubert*, *Gaucher*, *Roy*, *Massard*, 7 pièces.

499 **Simonet de Maisonneuve** (A.-J.), avocat au parlement de Paris, 1776, par *Roy*. In-8.

500 **Sirmond** (Le Père), jésuite, par *Vermeulen*. In-fol.

501 **Soanen** (Jean), évêque de Senez, avec entourage de légendes, portant les titres des principaux ouvrages du personnage. In-4.

502 **Solleysel** (Jacques de), par *Edelinck*. R. D. 321. In-4.

503 **Soret** (G.-J.), censeur royal de l'académie de Nancy, par *Gaucher*, d'ap. *M^me^ de Vaupré*. Joli portrait. In-8.

504 **Soyer**, cordelier, par *Gilles Rousselet*, 1664. In-8.

505 **Sponde** (Henri de), évêque de Pamiers, par *M. Lasne*. In-fol. 1re épr. Avant le Christ placé à droite, et avant beaucoup d'autres travaux. — Autre avec le Christ et des travaux ajoutés.

506 **Suffren** (P. A. de), marin célèbre. In-4.

507 **Tavernier** (J.-B.), originaire de Tours, célèbre voyageur, en habit persan, par *Scotin*. In-8.

508 **Teissier** (Eustache), général de l'Ordre de la Sainte-Trinité, par *G. Edelinck*. In-fol.

509 **Tellier** (Louis-Hector Le), De Louvois, duc d'Estrées, maréchal de France, chez *Bligny*. In-4.

510 **Thaumas de la Thaumassière** (Gaspard), auteur de l'Histoire du Berry, etc., par *Van Schuppen*, d'ap. *Quenin*. In-fol.

511 **Thiverny**, économe de Bicêtre. Curieux petit portrait à l'eau-forte, par *Mareuil*. In-8.

512 **Thomassin** (Louis), prêtre de l'Oratoire, par *Desrochers*. In-8.

513 **Thou** (Christophe de), prévôt des marchands de Paris, 1er président, dans un ovale ornementé, petit in-4. Très-belle épr.

514 **Titon** (Jean-Baptiste-Max), conseiller au parlement, d'ap. *de Troy*.

515 **Tolet** (François), chirurgien du roi, célèbre pour l'extraction de la pierre, par *Maillet*, d'ap. *Montagne*. In-8.

516 **Tonnellier-Breteuil** (Le), marquis de Fontenay-Tresigny, secrétaire d'Etat de la guerre, par *Joullain*, d'ap. *Vanloo le père*. In-4.

517 **Tournus** (Louis-Firmin), prêtre, par *Mutel*, in-fol. — *Anonyme*. In-4.

518 **Tremouille** (Louis de La), de Thevet. In-4. — De la galerie du Palais-Cardinal. In-fol.
Tremouille (Claude de La), par Frosne. In-4.
Tremouille (Louis de La), marquis de Noirmoutier, par *Montcornet*. In-4.
Tremouille (Henri Ier de La), par *Daret*. In-4.
Tremouille (Louis-Maurice de La), comte de Laval. In-4.

519 **Tronson** (Louis), seigneur de Coudray, intendant des finances, par *Montcornet*.

520 **Truchet** (F.-Sébastien), religieux affilié au grand couvent et collège royal de Paris, par *Thomassin*, d'ap. *Elisab. Cheron*. In-4.

521 **Trudaine** (Jean-Charles-Philibert), par *Aug. Saint-Aubin*, 1774, d'ap. *Cochin*. In-4.

522 **Turenne** (Henri de La Tour, vicomte de), par *N. de Larmessin*, d'ap. *Meissonnier*. In-4. — Par *Simonneau*, oblong. In-4. — *Anonyme*. In-4. 3 p.

523 **Turenne** (Le prince de), grand chambellan de France, né en 1728, par *Cochin*, 1756. In-4. Epr. avant les noms d'artistes.

524 **Turgot** (A.-R.-J.), contrôleur général des finances, par *Dupin*, d'ap. *Cochin*. In-4. *Anonymes*. In-8. — 3 pièces.

525 **Val** (Pierre Du), né à Abbeville, géographe du roi, par *Langlois*. In-fol.

526 **Valois** (François de), fils de François Ier, dauphin, par *Montcornet*.

527 **Valois** (Louis de), duc d'Angoulême, gouverneur de Provence, par *Montcornet*. — *Anonyme*. In-4. 2 pièces.

528 **Vallette** (Jean-Louis de La), duc d'Epernon, par *Vallet*. In-8. — Par *Montcornet*. 2 pièces.

529 **Vallot** (Ant.), premier médecin de Louis XVI, par *Grignon*. In-fol.

530 **Verdier** (Jean), médecin ordinaire du feu roi de Pologne, fut chargé de donner des soins à Louis XVI pendant sa détention. In-4.

531 **Verdue** (Jean-Baptiste), médecin. Charmant petit portrait, par *Drevet* d'ap. *Charpentier*.

532 **Verdun** (Nicolas de), 1er président au parlement de Paris. Petit in 4.

533 **Verjus** (Jean), aumônier et prédicateur du roi, par *V. Schuppen*, 1663, d'ap. *Loir*. In-4. Très-belle épr.

534 **Vertot** (René d'Aubert de), par *L. Cars* d'ap. *de Lyen*. In-4.

535 **Villeroy** (maréchal de), par *Morin*. Épr. de la planche réduite.

536 **Vincent** (Jacques), imprimeur-libraire, syndic en 1744, par *N. B. de Poilly*.

537 **Vintimille** (Charles de), gouverneur de Porquerolles, ambassadeur sous Louis XIV et sous Louis XV, par *J. Cundier*, 1722, d'ap. *Rigaud*. In-fol.

538 **Voyer d'Argenson** (Marc-René de), lieutenant de police, puis garde des sceaux, par *Cl. Duflos*, d'ap. *H. Rigaud*. Beau portrait. In-fol.

—Par *N. Tardieu*, d'ap. *Baveret*, avec entourages allégoriques. In fol.

— En pied, tenant une tablette sur laquelle on lit : *Arrêt de mort. Anonyme*. In-8, *non décrit par le Père Lelong*.

539 **Voisins** (Pierre-Gilbert de), conseiller d'État, par *Gautier Dagoty fils*. Beau portrait, in-4. — *Anonyme*. In-4.

540 **Voysin** (Benoît), médecin et chirurgien, 1747, par *R. Gardelle*. *Portrait non décrit par le Père Lelong*. *Rare*.

PORTRAITS DE PERSONNAGES ÉTRANGERS CÉLÈBRES

541 **Adrien VI**, pape, *P. de Jode exc.*, in-4.

542 **Alexandre VII**, pape, par *F. Poilly*. Charmant petit portrait, dans un médaillon appuyé sur des trophées, in-4 oblong.

543 **Alexandre VIII**, pape, par *Vesterhout*, in-fol.

544 **Alvaro Semedo** (P.), Portugais, de la compagnie de Jésus, procureur des provinces du Japon et de la Chine, 1641, in-4.

545 **Arminius** (Jacques), réformateur, qui a donné son nom à la secte des Arminiens, par *Furck*, in-8.

546 **Asgill** (Charles), capitaine des gardes du roi d'Angleterre, par *Chevillet*, d'ap. *de Lorraine*. Charmant portrait in-4.

547 **Autriche** (Ernest et André, cardinal, archiducs d'), gouverneurs des Belges, *P. de Jode exc.* 2 portraits, in-4.

548 **Barneveld** (Jean d'Olden), avocat-général des États de Hollande, avec la représentation de son supplice, 1619, petit in-fol. oblong.

549 **Bartsch** (Adam de), par *Leybold*, petit in-4.

550 **Benoît XIV**, pape, en 1740, chez *Beauvais*, in-fol. Chez *Gautrot et Joullain*, in-4.

551 **Bergami** (B.), dont le nom eut du retentissement dans le procès fait à la reine Caroline d'Angleterre; au physionotrace *Bouchardy*, in-8, par *R. Cooper* et *anonyme*. 3 pièces.

552 **Boccace** (J.), par *Lempereur*, d'après *Gravelot*. Charmant petit médaillon dans un entourage de fleurs, in-8, imprimé en rouge.

553 **Bragance** (duc de), beau portrait in-fol. Superbe épr. avant toute lettre.

554 **Buckingham** (Georges Villiers duc de), *Montcornet exc.*, in-4.—par *Simonneau*, d'apr. *Vanderverff*, petit in-fol.

555 **Campanella** (Thomas), anonyme, in-8.

556 **Cantelme** (André), général espagnol, par *C. Waumans*, in-4.

557 **Carvalho**, Portugais, placé au-dessus des héros pour avoir triomphé des jésuites, par *J. C. François*. Joli portrait, in-4.

558 **Cats** (Jacob Van), célèbre poëte hollandais, par *W. Delff*, d'ap. *Mireveldt*, in-8.

559 **Celionate** (C.), premier violon du roi de Sardaigne, par *Menil*, d'ap. *Bachelier*, in-4.

560 **Charles Ier**, roi d'Angleterre, par *F. Chauveau*, in-4. *Rare.* — Par *B. Audran*, *Mazot*, *Schurk*, d'ap. Van Dyck, etc. 10 portraits.

561 **Charles II**, roi d'Angleterre, *P. de Jode excudit.* — à cheval, par *Montcornet*. — Dans un entourage de fleurs, par le même. 4 portraits, in-4.

562 **Charles-Emmanuel III**, roi de Sardaigne; au bas la bataille de Guastalla, par *Melini*. Beau port. in-fol.

563 **Charles-Quint** en pied, sur bois, portrait du temps colorié à la manière des camaïeux, petit in-fol. — Autres, par divers et anonymes, en tout 12 portraits.

564 **Charles XII**, roi de Suède, par *Desrochers*, *Saint-Aubin*, etc. 6 portraits.

565 **Chesterfield** (lord). Charmant petit portrait au physionotrace *Quenedey*, en couleur.

566 **Chigi** (Flav., cardinal), légat en France, en 1664, par *Frosne*, in-4.

567 **Christian VII**, roi de Danemarck, par *Duret*.— *J. F. Chereau*, *Ledru*, *Houston*, d'ap. *Angelica*, etc. 7 portraits in-4 et in-folio.

568 **Christophe** (le prince), fils de Dom Antoine, roi de Portugal, par *Anna Van Bouckel*, d'ap. *Dumoutier*, in-8.

569 **Clément VIII**, pape, par *C. Waumans*, in-4.

570 **Clément X**, pape, en 1670, *anonyme* et *N. Bonnart*. 2 port., petit in-fol.

571 **Clément XIV** (Jean-Vincent-Antoine Ganganelli), célèbre par le bref du 21 juillet 1773, par lequel il éteignit la compagnie de Jésus, à cheval, par *D. Cunego*, d'ap. *Porta*, in-fol.—d'après le même, par *Decaché* et *Tilliard*, in-4. — *Anonyme*, petit in-fol. 4 pièces.

572 **Colomb** (Christophe), tiré de Thevet, in-4.

573 **Cook** (James), capitaine, célèbre navigateur, par *Basire*, d'ap. Hodger, grand in-4. — Autre avant toute lettre. Joli portrait, petit in-4.

574 **Cornwallis** (lord), général des armées anglaises en Amérique, par *Dupin*, d'ap. *Hamilton*, in-4.

575 **Cortez** (Fernand), *anonyme*, in-4.

576 **Cromwell** (Olivier), par *Vermeulen*, *Schurtz*, *Montcornet*, *Mazot*, *anonymes*. 6 portraits, in-4.

577 **Cromwell** (Richard), fils du précédent, manière de *P. de Jode*, et chez *Montcornet*. 2 portraits,

578 **Dante Alighieri**, par M. *Heylbrouck*, in-8.

579 **Demetrius** (Jean), czar en 1605, tué dans une conspiration en 1606, par *Lucas Kilian*, 1606, in-4. in-4.

580 **Dudley** (Robert), vicomte de Leicester, célèbre favori d'Elisabeth, par *Vertue*, *Houbraken* et *anonyme*. 3 portraits, in-4.

581 **Duns** (Jean), dit Scot, surnommé le docteur Subtil, défenseur de l'immaculée conception, dans un entourage de roses, par *F. Chauveau*, in-4.

582 **Édouard VI**, roi d'Angleterre, par *Vertue*, d'ap. *Holbein*, grand in-4.

583 **Érasme**, de Rotterdam.—Manière de *Th. de Bry*, avec entourage ornementé, in-4.—Sur bois, 2 port. *anonymes*.—par *Roghman*, Lips, *Montcornet*, François, etc., en tout 9 portraits.

584 **Eugène de Savoie** (le prince), par *Bernigeroth*, in-8.

585 **Farnèse** (Alexandre), duc de Parme, *P. de Jode excudit*, d'ap. *Otho Vœnius*, in-4.

586 **Ferdinand**, comte palatin du Rhin, par *J. Sadeler* et *P. de Jode excudit*. 2 portraits, in-4.

587 **Fernandez** (François), Espagnol, cordelier, confesseur de la reine Anne d'Autriche, par *Humbelot*. petit in-4.

588 **Frédéric-le-Grand**, par *J. Adam*, 1782, d'une grande finesse d'exécution. — par *Delaunay*, d'ap. *Ramberg*. 2 port., petit in-4.

589 **Galitzin** (prince de), par *J. Tardieu*, d'après *Drouais*, 1762. Beau portrait, in-fol.

590 **Gall**, docteur célèbre, par *Bourgeois de la Richardière*, d'ap. *Boilly*, in-4.—*Anonyme*, in-8.

591 **Galles** (Jacques-François-Édouard, prince de), par *Et. Gantrel*. Beau port., grand in-4.

592 **Georges II**, roi d'Angleterre, par *Tanjé*, d'ap. *Fabert*, grand in-4.

593 **Gœthe** (J. W.), par *Steinla*, d'ap. *Fagemann*, 1806, in-4.

594 **Goldoni** (Charles), par *Lebeau*, d'après *Cochin*. Joli portrait, petit in-4.

595 **Guillaume III**, roi d'Angleterre, par *Gunst*, d'ap. *Brandon*, petit in-fol.

596 **Gustave-Adolphe**, roi de Suède, par *G. J. Delff*, d'ap. *Mireveldt*, in-fol.

597 **Gustave III**, roi de Suède, assassiné par Ankarstrom, en 1792, par *Duchesne*, d'ap. *Rathlin*, in-4, avant et avec la lettre. — par *C. S. Gaucher*, d'ap. *Lafrensen*, joli portrait in-4. — par *de Goez*, in-4. — par *Vielin*, in-4. — Manière du lavis, en bistre et à la sanguine, avant et avec la lettre. 7 pièces.

598 **Halley** (Edmond), célèbre astronome anglais, par *C. Gaucher*, d'ap. *R. Philip*. Joli port., in-4.

599 **Hamilton** (Jacques, duc d'), général de la cavalerie de Charles Ier, *anonyme*, grand in-4.

600 **Herder** (I. G.), célèbre écrivain allemand, par *Steinla*, in-4.

601 **Herschell** (W.), célèbre astronome, par *Fr. Muller*, in-4.

602 **Howard** (Thomas), comte d'Arundel, par *Vorstermann*, d'ap. *Van Dyck*, in-4.

603 **Innocent X**, célèbre par la bulle contre les cinq propositions de Jansenius, 1653, *anonyme*, in-4. **Innocent XI**, *J. Gole*, in-fol.

604 **Jacques VI**, roi d'Écosse, fils de Marie-Stuart, appelé Jacques Ier, comme roi d'Angleterre, manière de *Crispin de Passe*, in-4.

605 **Jacques II**, roi d'Angleterre, par *S. Thomassin*, petit in-4. — par *Vertue*, d'ap. *Kneller*, petit in-fol.

606 **Jacques III**, roi d'Angleterre, 1708, charmant portrait, in-8, par *P. Simon*. — par *M. Horthemels*, d'ap. *S. Belle*, in-fol.

607 **Johnson** (Samuel), par *W. Doughby*, d'ap. *J. Reynolds*, in-fol.

608 **Joseph II**, empereur d'Allemagne, frère de Marie-Antoinette, par *Bonnet*, joli portrait, in-8, à la manière du crayon, imprimé en vert.—par *Jacob Adam*, 1783, in-4.

609 **Kant** (Emmanuel), célèbre philosophe allemand, par *Claessens*, d'ap. *Wernet*, in-8.—*Benizi*, in-8.—*Rosmasler*, in-4.

610 **Kotzebue**, écrivain allemand, qui fut assassiné par Carl Sand, par *C. S. Gaucher*, an VII, d'ap. *F. Bolt*. Charmant portrait in-8. 2 épr., dont une avant la lettre.

611 **Laud** (W.), archevêque de Canterburi; dans le fond, représentation de son supplice. *Vischer excudit*, in-4.

612 **Lavater**, joli petit portrait par un *anonyme*. — de profil tourné à gauche, *anonyme*, petit in-4. — Médaillon sur son tombeau, par *Lips*, in-4. 3 pièces.

613 **Leibnitz**, par *Fiquet*, in-4. — par *Bause*. d'ap. *Scheits*, in-4.

614 **Léopold**, empereur d'Allemagne, par *J. Brouwer*, d'ap. *W. Vaillant*. Beau portrait, grand in-fol.

615 **Lessing**, par *Fr. Muller*, in-4.

616 **Linnée** (Charles), par *Maisonneuve*, 1754, in-4.— par *Bervic*, d'ap. *Roslin*. Beau portrait, grand in-4.

617 **Locke** (Jean), célèbre philosophe anglais, par *Vertue*, d'ap. *Kneller*, in-fol. — *Anonyme*, in-8.

618 **Luther** (Martin). 5 portraits différents, dont un sur bois, in-8, et petit in-4.

619 **Machiavel** (Nicolas), par *C. Faucci*, d'ap. *J. Zocchi*, petit in-fol.

620 **Magellan** (Ferdinand), célèbre navigateur portugais, par *Crispin de Passe*, petit in-4.

621 **Mahomet II**, dit le Grand, par *Gantrel*, d'ap. *Sevin*, in-4.

Mahomet IV, empereur des Turcs, célèbre par ses luttes contre l'Europe, et par le siége de Vienne, où son armée fut en partie détruite par Sobieski, par *J. Gole*, in-fol. — *P. Bertrand*, in-4.

622 **Mansfelt** (Pierre-Ernest, comte de), gouverneur des Belges, 1592, *P. de Jode, exc.* in-4.

623 **Marnix de Ste-Aldegonde**, disciple de Calvin, par *Hondius*, petit in-4.

624 **Marquart-Freher**, Allemand, a étudié à Bourges, sous Cujas, fut ministre de l'électeur Frédéric IV en Pologne, etc., par *Gilles Sadeler*. Beauport., in-4.

625 **Masaniello** (Thomas), célèbre chef du soulèvement de Naples, en 1647, in-4.

626 **Maximilien**, comte palatin du Rhin, *P. de Jode excudit*, in-4.

627 **Melanchton** (Philippe), sur bois, in-8. — par *René Boivin*, petit in-4. — avec cette inscription : Maître Pin, l'archicagot politique, parlementaire huguenot, hérétique, etc., *delineavit Hhouget excudit*, petit in-4, etc. 8 pièces.

628 **Mello** (François de), comte de Azumar, gouverneur de la Belgique et de la Bourgogne. *P. de Jode exc.*, in-4.

629 **Mendelssohn**, par *M. Steinla*, in-4.

630 **Mengs** (Raphaël), peintre, d'ap. lui-même, par *Sintzenich*, en couleur, in-4. — par *M. S. Carmona*, grand in-4. — par *Jacob Adam*, petit in-4.

631 **Métastase** (P.), poëte, par *Gregory*, d'ap. *Steiner*, in-8.

632 **Molina**, célèbre jésuite espagnol, petit in-4.

633 **Monck** (Georges), duc d'Albemarle, par *Edw. Le Davis.*— *B. Audran*, d'ap. *Vanderverff*, petit in-fol. *Anonyme*, in-8. 3 pièces.

634 **Montecuculli**, généralissime des troupes de l'empereur d'Allemagne, par *Thomassin*, in-8.

635 **Morus** (Thomas), célèbre chancelier d'Angleterre, par *Wingaerde*, d'ap. *Holbein*, in-4.

636 **Moura** (Christ. de), vice-roi de Portugal, par *C. Waumans*, d'ap. *Van der Horst*, in-4.

637 **Newton** (Isaac), célèbre savant anglais, par *Ch. Gaucher*, d'ap. *Kneller*. Joli portrait, in-8.

638 **Olavides** (Paul), Espagnol, célèbre par les persécutions que lui fit éprouver l'inquisition. Il vécut longtemps en France. Joli portrait in-4, manière de *Saint-Aubin*.

639 **Olivarès** (Gaspard-Gusman, duc de), par *C. Galle*, d'ap. *Rubens*, petit in-fol.

640 **Orlof** (Grég.), favori de Catherine II, par *Tardieu*, in-8.

641 **Pallavicini** (Antoine), cardinal, par *Arnold de Jode*, d'ap. Titien, grand in-4.

642 **Paracelse**, médecin célèbre, par *Van Sompel*, d'ap. *Rubens*. Grand in-4.

643 **Pie V** (Michel Gisleri), pape en 1566. Célèbre par la guerre qu'il excita contre les Turcs, dont la flotte fut battue dans le golfe de Lepante, le 7 octobre 1571. Par *Van Hulsen*. Petit in-fol. — manière de *P. de Jode*. In-4

644 **Pie VI**. Par *Volckh*, d'ap. *Betaly*, à la manière du crayon, à la sanguine. Grand in-4.

645 **Pierre Ier**, surnommé le Grand, empereur de Russie, couronne en tête, par *Desrochers*. — par *Houbraken*. In-8. — Par *Thomassin fils*, *Langlois*, *Saint-Aubin*, *Schenck*. 6 portraits.

646 **Potemkin** (le prince), favori de Catherine II, par *A. Tardieu*. In-8. Epr. avant toute lettre.

647 **Puffendorff**. Par François, manière du crayon. In-4.

648 **Raoul II**, empereur d'Allemagne. *Paul de la Houe exc.* joli portrait. Petit in-4.

649 **Robert**, comte palatin du Rhin. *P. de Jode excudit*, *d'ap. Van Dyck*. In-4. — Ce fut ce personnage qui apporta en Angleterre le secret de la gravure en manière noire.

650 **Rudigern** (Ernest de), célèbre par la défense de Vienne contre les Turcs. *A Paris*, *chez Hainzelman*. In-4.

651 **Saint-Philippe de Neri**, florentin, mort en 1595. *Messager excudit*. In-8.

652 **Savonarole** (Jérôme), célèbre dominicain qui fut pendu et brûlé en 1498. In-8.

653 **Saxe** (Ernest, Frédéric et Maurice, ducs de). 3 portraits. In-8.

654 **Schiller** (Fr.). Par *Steinla*, d'ap. *Simonawitz*. In-4.

655 **Scioppius** (Gaspar), né dans le Palatinat, abjura la religion protestante en 1599, fut un libelliste célèbre de son temps, par ses attaques contre Scaliger, Duplessis Mornay, etc. A mi-corps. In-4.

656 **Servet** (Michel), célèbre par sa controverse avec Calvin, qui le fit condamner au supplice du feu et brûler vif à Genève en 1553. *Anonyme*. In-4.

657 **Sherleyns** (Antoine), anglais, envoyé près du grand Sophi de Perse; par *G. Sadeler*. In-4.

658 **Sydney** (Algernon), ambassadeur de la république d'Angleterre. Lors de la restauration de Charles II, il eut la tête tranchée ; par *P. Bouttats*. In-8.

659 **Silvestre** (Camille de), né à Padoue, antiquaire. *Anonyme*. Petit in-4.

660 **Simon Lord Lovat**. A l'eau-forte ; par *William Hogarth*. In-fol.

661 **Sixte-Quint**, pape. *P. de Jode excudit*. In-8. — *S. Thomassin*. In-8.

662 **Spinola** (Charles), célèbre jésuite, brûlé vif au Japon en 1662. *Anonyme*. In-8.

663 **Steele** (Richard), publiciste et auteur dramatique anglais, par *Bernigeroth*. In-8.

664 **Struensée** (Jean-Frédéric, comte de), premier ministre du Danemarck, sous Christian VII, décapité en 1772. 3 portraits différents de ce personnage, qui eut une fin si tragique après avoir joui de la plus haute puissance.

665 **Tavistock** (marquis de). 1767, par *Watson*, d'ap. *J. Reynolds*. In-fol.

666 **Tromp** (Martin), amiral de Hollande; par *G. Goudtsbloem*, d'ap. *J. Livins*. In-fol.

667 **Tycho-Brahé**, célèbre astronome danois. *Anonyme*. Joli portrait in-4.

668 **Victor-Amédée III**, roi de Sardaigne, charmant portrait in-8, dans la manière de *Delaunay*.

669 **Vinne** (Isaac Vander), hollandais, libraire, dessinateur et graveur ; par *C.-V. Noorde*. 1754. In-4.

670 **Wieland** (C.-M.), surnommé le Voltaire de l'Allemagne, par *Schenker*. In-4.

671 **Witt** (Corneille de) ; par *R. Picart, Haubraken et anonyme*. 3 portraits.

672 **Witt** (Jean de) ; par *H. Bary*, d'ap. *Netscher*. Beau portrait in-fol.

673 **Zvingle** (Ulrich), célèbre réformateur suisse, par *René Boivin*, in-4.

Portraits de Femmes célèbres de tous les pays.

674 **Abington** (Mistress) en muse, couronnant le buste de Shakspeare, par *Bartolozzi*, d'ap. *R. Cosway*. Petit in-fol.

675 **Abbéma** (Constance-Marie), au physionotrace *Chrétien*. Joli petit port. en costume du directoire.

676 **Adrienne-Sophie**, marquise de ***, par *Aug. de Saint-Aubin*. Charmant portrait.

677 **Amalie-Auguste**, duchesse de Bavière, par *Vereslt*, 1768, d'ap. *Brandt*. Joli portrait in-fol.

678 **Angennes** (Catherine-Henriette d'), comtesse d'Olonne, par *François*, d'ap. *Champagne*. Pet. in-4.

679 **Angoulême** (duchesse d') ; par *Galard*. 12 mars 1815, Bordeaux. Joli petit port. in-4. *Rare*. — *Cardon*, d'ap. *Monenteuil*, en couleur. In-4. — en pied, en costume de cour, par *Godefroy*, d'ap. *Garnerey*. Grand in-4, 3 pièces.

680 **Anhalt** (Anna-Frederic, et Anne-Louise). 2 jolis portraits grand in-4 ; par *Sysang*.

681 **Anne**, reine d'Angleterre, par *Breen*, d'ap. *Kneller*. In-8. — Sornique. In-4. — *Christ-Weigel excudit*. In-fol.

682 **Anne d'Autriche**, reine de France, par *P. de Jode*, d'ap. *Van Mol*. Petit in-4. — *Montcornet excudit*. — *Frosne*, grand in-4. — *N. de Larmessin*, 1663. In-fol. — de la galerie du Palais-Cardinal. In-fol. — par *Desrochers*. — en costume de veuve, par *Frosne*. Petit in-4. — costume de veuve, manière de *C. David*. Beau portrait in-fol. 8 pièces.

683 **Anna-Maria-Aloysia**, fille de Cosme III, femme de Jean-Guillaume, comte palatin du Rhin, par *G. M. Presler*, 1730, d'ap. *Campiglia*. In-fol. — par *Houbraken*. In-4. — *Montcornet* et *anonymes*. En tout 10 p.

684 **Arc** (Jeanne d'), de *Thevet*. In-4. — *Jean Leclerc le jeune F.*, 1612. In-4. — en pied, in-8. *Anonyme*. — en pied, de la galerie du Palais-Cardinal. In-fol. 4 pièces.

685 **Aremberg** (comtesse d'), par *Lommelin*, d'ap. *Van Dych*.

686 **Arnauld** (Marie-Angélique et Catherine-Agnès), abbesses de Port-Royal, par *Habert*, d'ap. *P. Champagne*. In-8.

687 **Aulnoi** (comtesse d'), par *Basan*, d'ap. *Elis. Cheron*. In-8.

688 **Banks** (Lady), par *J. Collyer*, d'ap. *J. Russell*. In-8.

689 **Barrington** (Mistress), par *Houston*, d'ap. *J. Reynolds*. In-fol.

690 **Barry** (comtesse du), par *Gaucher*, d'ap. *Drouais*. Charmant petit portrait avec entourage de roses. Belle ép. avant que l'adresse de Bligny ait été effacée. In-8.

— Par *Lebeau*. Joli portrait. Très-belle épreuve. In-4.

— Par *Legrand*. In-8.

— Tenant une houlette enrubannée, par un *anonyme*. In-8.

691 **Beauharnais** (Fanny), poète, par *Gaucher*, d'ap. *Thornton*. In-8.

692 **Berry** (duchesse de), avant son mariage, d'ap. un portrait peint à Naples. In-4. — par *Cardon*, d'ap. *Monenteuil*, en couleur. In-4. — en grand costume de mariage, en pied, par *Gauthier*. In-fol. 3 pièces.

693 **Biget** (sœur Marthe), 1815, par *Coqueret*, d'ap. *Biget*. In-fol.

694 **Bingham** (miss), par *Legrand*, d'ap. *J. Reynolds*, en couleur. In-4.

695 **Biscot** (Jeanne), fondatrice des filles de Sainte-Agnès d'Arras, par *Langlois*. In-8.

696 **Blois** (Jeanne de), par *P. de Jode*, d'ap. *Van Dyck*, avec l'adresse de *Gillis Hendricx*.

697 **Boiseon** (Catherine de), par *Et Picart*, 1667. In-4.

698 **Boucher** (madame). Marie-Françoise Perdrigeon, femme d'Et.-Paul Boucher, secrétaire du roi, en Vestale par *Dupuis*, d'ap. *J. Raoux*. In-fol. Epreuve avant toute lettre. *Rare* en cet état.

699 **Boulen** (Anne de), femme de Henri VIII, par *Vermeulen*, d'ap. *Vanderverff*. In-fol. — autre in-8.

700 **Bourbon** (Catherine de), sœur unique du roi Henri IV, duchesse de Bar, par *Th. de Leu*, d'ap. *Darlay*. Superbe épreuve d'un beau portrait. In-4. *Très-rare*.

701 **Bourbon** (Eléonore de), fille de Henri Ier, Bourbon-Condé, et femme de Philippe-Guillaume de Nassau, morte en 1619, princesse d'Orange. A mi-corps, revêtue d'un riche costume, par Jean *Wierix*. In-4. Epreuve de la plus grande beauté. *Très-rare*.

702 **Bourbon** (Louise-Françoise de), légitimée de France, duchesse de Bourbon, par *Desrochers*.

703 **Bourbon** (Marie-Anne de), femme de Louis-Joseph, duc de Vendôme, par *Desrochers*.

704 **Bourgogne** (Marie-Adélaïde, duchesse de), par *Desrochers*.

705 **Bourgoin** (Mlle Thérèse), par *Roy*, d'ap. *Sicardi*. In-8, en couleur.

706 **Breughel** (Catherine), femme de David Teniers, d'après lui, par *Michel*. In-fol.

707 **Briquet** (Fortunée B.), joli petit portrait, par *Gaucher*, d'ap. Mlle de *Noireterre*, an X.

708 **Budos** (Louise de), femme du connétable Henri de Montmorency, l'un des plus jolis portraits de *Th. de Leu*. Pet. in 4.

709 **Cadière** (Catherine de La), fameuse par le procès du Père Girard, jésuite. *Anonyme*. In-8. *Très-rare*.

710 **Camus** (Anne Le), marquise de Maillebois. Chez *Daret*, 1652 In-4.

711 **Carcado** (J. A. Poncet de La Rivière, comtesse de), par *Maradan* et *anonyme*. 2 port. in-8.

712 **Carlisle** (Lucia Percye, comtesse de), par *P. de Baillue*, d'ap. *Van Dyck*. 1re épr. avec l'adresse de *Meyssens*.

713 **Caroline**, reine de Naples, sœur de Marie-Antoinette. *Anonyme*. In-4. — par L. *Boutelou*, 1786, en couleur et en noir. 2e épr. avec différences, par *Mark*. In-8. 4 pièces.

714 **Caroline**, femme du prince de Galles, régent, puis roi d'Angleterre, célèbre par les persécutions qu'elle eut à subir depuis son mariage, par les procès scandaleux qui lui furent intentés, par *Ruotte*, d'ap. *Cosway*. In-4, en couleur. — par *Schiavonetti*. — — *W. V. Senus*, etc. 4 pièces.

715 **Caroline-Mathilde**, reine de Danemarck, par *Nilson*. In-4. — par *Watson*, d'ap. *Cotes*. Joli port. en manière noire. In-fol.

716 **Catherine d'Aragon.**
Catherine Howard.
Catherine Parre, femmes de Henri VIII, par *Vermeulen*, d'ap. *Vanderverff*. In-fol. — autre de Catherine Howard. In-8.

717 **Catherine**, femme de Charles II, roi d'Angleterre, par *Schurtz*, 1689. — *Van Merlen*, *Melaer*. 3 portraits. In-4.

718 **Catherine**, reine d'Angleterre. In-8.

719 **Catherine**, impératrice de Russie, femme de Pierre-le-Grand, par *J. Houbraken*. In-8.

720 **Catherine-Alexiewna**, grande-duchesse de Russie, 1761. In-fol.

721 **Catherine** (la Belle), marchande de gâteaux de Nanterre, en pied. In-8.

722 **Cavelier-Levesque** (Louise), née à Rouen en 1703, par *B. Audran*, d'ap. *Frenken*. In-8, *non décrit par le Père Lelong*.

723 **Chantal** (Ste Jeanne-Françoise Fremiot de), par J. Tardieu, d'ap. *Restout*. — autre, chez *Le Père et Vaulez*. In-4.

724 **Charlotte**, reine d'Angleterre, femme de Georges III, par *Houston*, 1772, d'ap. *J. Zoffany*. Beau portrait dans un riche costume. In-fol.

725 **Charlotte**, reine d'Angleterre, par *Nilson*, avec entourage ornementé. In-4.

726 **Chastillon** (Anne de), femme de Claude de Marolles, par *Mellan*. In-4.

727 **Chastre** (dame Marie de La), épouse de Guillaume de Laubespine. *Daret exc.* In-4,

728 **Châtelet** (marquise du), par *Langlois*, d'ap. *Marie-Anne Loir*, in-4. — par *Macret*. In-4.

729 **Christine**, reine de Suède. Buste avec casque, chez *Daret*. — chez *Boissevin*. In-4. — buste sur un piédestal, par *Tanjé*, d'ap. *S. Bourdon*. Grand in-4. — autre *anonyme*. 5 pièces.

730 **Coesme** (Jeanne de), princesse de Conty, par *Th. de Leu*. Joli portr. Petit in-4.

731 **Coligny** (Henriette), comtesse de La Suze, poète, par *Desrochers*. In-4.

732 **Combé** (Marie de), première supérieure des filles du Bon-Pasteur, par *Pitau*. In-8.

733 **Conty** (Anne-Marie Martinozzi, princesse de), par *Vangelisti*, d'ap. *Petitot*. Joli petit portrait.

734 **Cosway** (Maria), anglaise, peintre, par *F. Bartolozzi*, d'après *R. Cosway*. Joli portrait. In-4.

735 **Cottelini** (Céleste). Joli portr. In-4, par *Denon*. Avant la lettre.

736 **Couteulx du Moley** (Sophie le), par *Aug. Saint-Aubin*, d'ap. *Cochin*. In-4.

737 **Coventry** (Maria, comtesse de). Jolie pièce en manière noire. Petit in-fol.

738 **Crozat** (M^lle^), par *J. Langlois*, d'ap. *P. Mathœi*. In-8. Avant toute lettre.— La même, avec la lettre.

739 **Danemarck** (Anne, princesse de), par *J. Smith*, d'ap. *Kneller*. In-fol.

740 **Dauberval** (M^me^), par *Legoux*, d'ap. *Lefèvre*. Charmant petit portrait en bistre. In-8.

741 **Denis** (Marguerite-Claude), née de Foissy, par *François*, d'ap. *Cochin*. Pet. in-4.

742 **Denis** (Marie-Elisab.), femme de M. Radix, par *Aug. Saint-Aubin*, d'ap. *Cochin*. In-4.

743 **Deshoulières** (Mme). par *Savart* et *Desrochers*. 2. p.

744 **Duboccage** (Mme), poète, par *Mariage*. In-8. — *Anonyme*. In-4.

745 **Éléonore**, femme de Ferdinand II, empereur d'Allemagne, manière de *P. de Jode*. In-4.

746 **Éléonore**, femme de Vincent Ier, duc de Mantoue et de Montferrat, par *Gregori*. In-fol.

747 **Éléonore d'Este**, femme de Jacques II, roi d'Angleterre, par *Desrochers*. Petit in-4.

748 **Éléonore de Gonzague**, princesse de Mantoue, par *Montcornet ex*.

749 **Elisabeth**, reine d'Angleterre, par *Th. de Leu*. Joli portrait in-8. Épreuve faible. —à l'âge de quarante-huit ans, *Henri Hondius excud*. In-fol. — chez Habert. In-4. — par *Vermeulen*, d'ap. *Vanderverff*. In-fol. — autre, par *divers* et *anonymes*, en tout 27 portraits.

750 **Elisabeth**, princesse d'Angleterre, reine de Bohême, par *Guill.-J. Delphius*, d'ap. *Mireveld*. In-fol.

751 **Elisabeth** (Mme), médaillon rond, de profil tourné à droite. In-8.

752 **Elisabeth-Christine**, impératrice de Russie, par *Nilson*, d'ap. *Ant. Pesne*. In-4.

753 **Elisabeth-Christine de Wolfenbuten**, impératrice d'Allemagne, 1730, par *Desrochers*. Petit in-4.

754 **Elisabeth d'Yorck**, femme de Henri VII, roi d'Angleterre, par *Gunst*, d'ap. *Vanderverff*. In-fol.

755 **Elisabeth-Marie-Louise**, infante de Portugal, accordée pour épouse à Victor-Amédée, duc de Savoie, par *Larmessin*. 1680. In-4.

756 **Emine,** sultane favorite du grand turc Ibrahim, par *Montcornet ex.* In-4.

757 **Emmanuela-Thérèse,** religieuse du Sacré-Cœur de Jésus, fille de Maximilien II de Bavière et de Thérèse-Cunegonde, princesse de Pologne, par *Zimmermann.* Gr. in-4.

758 **Eon** (chevalière d'), par *Lebeau, Letellier, Vispré, Montigny,* en buste et à cheval. — en Pallas, 1773, manière noire anglaise. — la Découverte ou la Femme franc-maçon, en pied; costume de femme avec les insignes de la franc-maçonnerie, manière noire, etc. 11 portraits.

— Enlèvement de M^lle^ d'Eon de France en Angleterre. — Députation des francs-maçons auprès de M^lle^ d'Eon. — Choix d'un époux, avec défi de don Quichotte au futur mari. — Don Quichotte vainqueur publie la beauté sans pareille et la rare vertu de M^lle^ d'Eon, reine des amazones. 4 p. curieuses accompagnées d'explications manuscrites.

759 **Epernon** (Anne-Louise-Christine de Foix de Lavalette d'), religieuse carmélite, par *Edelinck,* R. D. 195. Très-belle épr.

760 **Eumenia**, grande sultane de Mehemet IV, par *de Larmessin.* In-4.

761 **Favart** (M^me^), ovale avec entourage de branches de rosier, par *Chenu,* d'ap. *Garand.* Charmant portrait in-4.

762 **Fillon** (M^lle^), surnommée la Présidente, par *Desrochers.*

763 **Flavacourt** (marquise de), buste en Diane, par *Masquelier.* 1792. In-8.

764 **Fluckigger** (Marie), femme de Michel Schappach, célèbre médecin du canton de Berne, par *Chr. de Mechel*, d'ap. *P. Locher*. 1774. In-4.

765 **Fontange** (Marie-Angélique d'Escorailles, duchesse de), par *de Larmessin*, 1687. In-4.

766 **Gail** (Mme Sophie), célèbre compositeur de musique, lith. par son ami *Isabey*, 1819. In-4, 2 épr., l'une avant la lettre.

767 **Galitzin** (Catherine, princesse de), par *Beauvarlet*, d'ap. *Lefèvre*. In-4. Joli portrait.

768 **Genlis** (Mme de), avant toute lettre. In-4.

769 **Geoffrin** (Mme), par *S. Miger*. In-4. *Rare*.

770 **Graffigny** (Mme de), par *Gaucher*. Charmant petit portrait. — par *Levêque*. In-4. — par *Gautier Dagoty*, d'ap. *Garand*. In-4.

771 **Gray** (Jeanne), femme de Henri VIII, par *Boulonois*. In-4. — *anonyme*. In-8. — *Basan*, d'ap. *Vanderverff*. In-4.

772 **Grignan** (Françoise-Marguerite de Sevigné, comtesse de); par *M. Aubert*, d'ap. *Mignard*. In-8. *Non décrit par le père Lelong*.

773 **Grignan** (Pauline de), marquise de Simiane, par *Masquelier*, d'ap. *Largillière*. Joli portrait in-8.

774 **Harcourt** (Elisabeth Vernon, comtesse d'), par *Ruotte*, d'ap. *A. Kauffmann*. Charmant portrait in 4.

775 **Hedwige-Éléonore**, femme de Charles-Gustave, roi de Suède, par *C. Wauman*. In-4.

776 **Helyot** (Mme), morte en odeur de sainteté, par *Ant. Masson*. 1683. R. D. 36

777 **Henriette-Marie de France**, femme de Charles Ier. — chez Boissevin. In-4. — à cheval, par *Montcornet ex*. In-4. — par *Simonneau*, d'ap. *Vanderverff*. In-fol. — par *Schurck*. 1689. In-4.

778 **Hervey** (lady), par *Watelet*, 1752, d'ap. *Cochin fils*. In-4.

779 **Houdetot** (Mme d'), par *Corot*, d'ap. *Latour*. In-4.

780 **Howard** (Lady), en pied, par *J. Smith*, d'ap. *Kneller*. In-fol.

781 **Hyde** (Anne), femme de Jacques II, roi d'Angleterre, par *P. Lombart*, 1669, d'ap. *Lilly*. Charmant portrait in-8. — par *Simonneau*, d'ap. *Vanderverff ex.*, In-fol.

782 **Isabelle,** femme de Charles Quint, *P. de Jode* d'ap. *Titien*. In-4.

783 **Isabelle-Claire-Eugénie**, infante d'Espagne, par *Guill. Hondius* d'ap. *Van Dyck*. In-fol. — dans un rond, manière de *Crispin de Passe*. In-4. — *P. de Jode*. In-4. — *Vorsterman*, d'ap. *Van Dyck*. In-4.

784 **Jeanne la Folle**, femme de Philippe Ier, roi d'Espagne, par *P. de Jode*. In-4. — autre manière de *Montcornet*.

785 **Joséphine**, impératrice des Français. Joli petit portrait en couleur.

786 **Juliana-Maria**, reine de Danemarck, par *Nilson*, avec entourage ornementé. In-4.

787 **Lamballe** (princesse de), *anonyme*. In-8.

788 **Lavalette** (Mme de), célèbre par son dévouement, par *Malbeste*. 1816. Joli portrait in-8, à l'eau-forte. *Très-rare*.

789 **Lecomte** (Marguerite), charmant portrait par *Lempereur*, d'ap. *Watelet*. In-4.

790 **Leczinska** (Marie), reine de France, par *Desrochers*, *Roi*, *Simonneau Sysang* et *anonymes*. 7 portraits.

791 **Lenclos** (Ninon de), par *Schmidt*, d'ap. *Ferdinand*. Petit in-4. — par *Droyer* et *Masquelier*, d'ap. *Raoux*. In-8. 3 pièces.

792 **Lorraine** (Elisabeth de), fille de Charles II, femme de Maximilien Ier. 1595, par *Zimmermann*, d'ap. *N. Brucker*. Grand in-4.

793 **Lorraine** (Françoise de), femme de César, duc de Vendôme, manière de *Daret*. In-4.

794 **Lorraine** (Renée de), fille de François Ier, femme de Guillaume V, 1568, par *Zimmermann*, d'ap. *Schwarz*. Grand in-4.

795 **Louise-Marie**, princesse de la Grande-Bretagne, par *F. Chereau*, d'ap. *Belle*. Beau portrait in-fol.

796 **Louise-Marie de France** (Mme), fille de Louis XV, religieuse carmélite à Saint-Denis, par *Lebeau*, d'ap. *Queverdo*. In-4.

797 **Luisa de Bourbon**, princesse des Asturies, par *Moles*, 1767, d'ap. *Moella*. In-8.

798 **Lussan** (Mlle Marguerite de), par *Fessard*, d'ap. *Rigaud*. In-8.

799 **Mailly** (Louise-Julie de Nesle, comtesse de), maîtresse de Louis XV, par *Masquelier*. In-8.

800 **Maine** (duchesse du). Joli petit portrait, par *Desrochers*.

801 **Maintenon** (F. d'Aubigné, marquise de), jeune, par un *anonyme*, in-8o, — et par *Mercury*, d'ap. *Petitot*, charmant portrait, médaillon ovale, avec entourage ornementé, épr. sur Chine.

802 **Maldachini** (Olympia), épouse de D. Pamphilis Pamphili, par *Coelemans*, d'ap. le Josépin, in-4o. — En costume de veuve, chez *Daret*, in-4o.

803 **Mancini** (Hortense), duchesse de Mazarin, d'ap. *Leris*, chez *Petit*, in-4o.

804 **Marguerite d'Anjou**, femme de Henri VI, roi d'Angleterre, par *Ridé*, d'ap. *Sergent*, in-4°, en couleur, plus le dessin d'après lequel la gravure paraît avoir été exécutée.

805 **Marguerite**, épouse de Philippe III, roi d'Espagne, par *P. de Jode*. Riche costume, joli portrait, petit in-4°.

806 **Marguerite d'Autriche**, duchesse de Parme, par *Rucholle*, 1645, in-4°.

807 **Maria-Barbara** de Portugal, reine d'Espagne. Charmant portrait, in-4°.

808 **Marie d'Autriche**, reine de Hongrie, sœur de Charles-Quint. *P. de Jode excudit*, in-4°.

809 **Marie Ire**, reine d'Angleterre, dite la Cruelle, *anonymes*, in-8°. 2 pièces, par *Gunst*, d'ap. *Vanderverff*, in-fol.

810 **Marie II**, reine d'Angleterre, par *Desrochers*, d'ap. *Vanderverff*, in-fol.

811 **Marie**, fille de Charles Ier, roi d'Angleterre, née en 1631, par *P. de Jode*, in-4°.

812 **Marie**, reine d'Angleterre, par *Beckett*, d'ap. *Largillière*, in-fol.

813 **Marie**, princesse de Pologne, reine de France, en regard du Dauphin. Au-dessous, Mesdames de France. 6 portraits, dans des médaillons sur la même feuille. Chez *Selis*, grand in-4°.

814 **Marie**, femme de Ferdinand III, empereur d'Allemagne, par *Louys* d'ap. Soutman, in-fol.

815 **Marie**, femme de Ferdinand III, empereur d'Allemagne, par *C. Galle*, d'ap. *Van Dyck*, in-fol.; par *P. de Jode*, in-4°.

816 **Marie-Anna**, fille d'Auguste III, roi de Pologne, électrice de Bavière, par *Zimmermann*, 1745, petit in-fol.

817 **Marie-Anne d'Autriche**, reine d'Espagne - femme de Philippe IV. Chez *Bertrand, Daret, Mont, cornet*, et *anonyme*. 4 pièces.

818 **Marie-Anne de Bavière**, dauphine de France (1680), par *Zimmermann*, d'ap. *Jos. Vivien*, grand in-4°.

819 **Marie-Anne**, duchesse de Bavière, fille de Frédéric-Auguste, roi de Pologne ; *anonyme*, in-8°.

820 **Marie-Anne-Victoire**, infante d'Espagne, née à Madrid, le 31 mars 1718. Chez *Desrochers*. Charmant portrait, petit in-4°.

821 **Marie-Antoinette**, reine de France, de profil, tournée à gauche, par *Dupin fils*, d'ap. *Vanloo*, in-4°.

822 **Marie-Cécile**, fille d'Achmet III, convertie au christianisme. Joli petit portrait, par *Gaucher*.

823 **Marie-Christine-Victoire de Bavière**, dauphine de France, par *Desrochers*.

824 **Maria-Hedwig-Augusta**, femme de Sigismond-François, archiduc d'Autriche, en regard de son mari. Joli petit portrait, par *J. Sandrart*.

825 **Marie-Josèphe de Saxe**, dauphine de France, par *Aubert*, d'ap. *de Latour*, in-4°, — par *Dupin*, d'ap. Vanloo, in-4°, — par *Duflos*, d'après Vanloo, in-4°, — par *Will*, d'ap. *Klein*, in-4°, 4 portraits.

826 **Marie de l'Incarnation** (la vénérable mère), par *Jean Edelinck*, in-4°.

827 **Marie-Louise**, infante d'Espagne, reine d'Étrurie (1801), par *Chaponnier*, d'ap. *Boizot*, petit in-4°.

828 **Marie-Louise**, impératrice des Français, par *Morret*, d'ap. *Vexberg*, en couleur, in-4°.

829 **Marie de Médicis**, femme de Henri IV, roi de France, par *Th. de Leu*, in-8°. Joli portrait, très-belle épr. *Rare.* — De la galerie du Palais-Cardinal, in-fol.

830 **Marie-Thérèse**, reine de France, femme de Louis XIV, par *Desrochers*, petit in-4°. En riche costume, assise dans un fauteuil, d'ap. *J. de Saint-Jean*, in-fol.

831 **Marie-Thérèse d'Espagne**, dauphine de France, par *Will*, d'ap. *Klein*, in-4°.

832 **Marie-Thérèse**, reine de Hongrie, mère de Marie-Antoinette, par *Lebeau*; 1re épr. d'un joli portrait in-4°, par *Gautier-Dagoty fils*, en couleur, in-4°. — Autres, par divers, en tout 18 portraits.

833 **Médicis** (Marguerite de), épouse de Odoard Farnèse, duc de Parme, par *P. de Jode*, 1645, petit in-4°.

834 **Mercœur** (Élisa), poëte, par *Delvaux*, d'ap. *Gigoux*, in-8°, avant la lettre.

835 **Miramion** (Mme de), par *Edelinck*, d'ap. *de Troy*, R. D. 275.

836 **Mirbel** (Mme de), célèbre miniaturiste, en pied, par *H. Dupont*, d'ap. *Champmartin*, in-4°.

837 **Montmorency** (Charlotte de), femme de Charles de Valois, duc d'Angoulême. *Montcornet ex.*

838 **Montespan** (Diane-Françoise de Rochechouart, marquise de), par *de Larmessin*, in-4°.

839 **Montpensier** (Anne-Marie-Louise d'Orléans, duchesse de). *Anonyme*, in-8°.

840 **Moreau**, dame de **Sancy** (Marie), par *Van Merlen*, in-fol., âgée de 25 ans. — La même, âgée de 74 ans, par *Van Merlen*, in-fol.

841 **Mothe-Houdancourt** (Louise de Prie, maréchale de la), gouvernante du Dauphin et des enfants de France sous Louis XIV, par *F. Poilly*. Beau portrait, in-fol. *Rare.*

842 **Orléans** (Anne-Marie d'), duchesse de Savoye (1684), par *de Larmessin*, in-4°.

843 **Orléans** (Marie-Louise d'), femme de Charles II, roi d'Espagne. Elle est représentée en pied dans le costume exact qu'elle portait à la cérémonie de son mariage à Fontainebleau, le 31 août 1679. Pièce gravée par *A. Trouvain*, d'après le dessin qui a servi pour faire l'habit. (Voir *Mercure Galant*, *octobre*, 1679), in-4° oblong. *Très-rare*, par *de Larmessin*, 1683, in-4°.

844 **Orléans** (duchesse-douairière d'), épouse de Monsieur, frère unique de Louis XIV, par *Desrochers*.

845 **Orléans** (duchesse d'), princesse palatine, par *Simonneau l'aîné*, d'ap. *Rigaud*, in-fol.

846 **Ormont** (Athénaïs, comtesse d'). Joli port, in-8°.

847 **Osorio de Vilasco** (Mme), par *J. Van der Bruggen*, 1682, d'après *Largillière*, in-fol.

848 **Patin** (Gabrielle-Caroline), par *Suzanne-Marie Sandrart*, in-4°. *Rare*.

849 **Pawlawna** (Marie), princesse de Saxe-Weimar, par *Selivanow*, d'ap. *Boravikouski*. Joli portrait en couleur, in-fol.

850 **Pioche de Lavergne** (Marie-Magdeleine), comtesse de Lafayette, par *Et. Fessard*, d'ap. *Ferdinand*, in-4°.

851 **Pompadour** (Mme de), en jardinière, par *Anselin*, d'ap. Vanloo. Charmant portrait. Petit in-fol.

852 **Portland** (Marie-Stuart, comtesse de). Par *Hollar*, d'ap. *Van Dyck*. Première épreuve avec l'adresse de *Meyssens*.

853 **Pouget** (F.-Marguerite), femme de Chardin, peintre, par *L. Cars*, 1755, d'ap. *Cochin*. In-4.

854 **Récamier** (Mme). Par *Cardon*, d'ap. *R. Cosway.* Petit in-fol. *Rare.*

855 **Rémusat** (Mme de). Par *Delvaux.* In 8.

856 **Richmond** (duchesse de). Par *Ryland.* d'ap. *A. Kauffmann.* En couleur. In-fol.

857 **Rohan** (Marie de), mariée en premières noces au connétable de Luynes, et en deuxièmes, au duc de Chevreuse. Par *Balechou*, d'ap. *Ferdinand.* Belle ép. avant que l'adresse d'Odieuvre ait été effacée.

858 **Rosalba** (la signora), artiste peintre célèbre, par *F. Bartolozzi*, d'ap. elle-même. In-4 à la sanguine. Charmant portrait. *Très rare.*

859 **Roure** (Victoire de La), duchesse de Toscane. *Montcornet excu.* In-4.

860 **Ruten** (Maria), femme de Van Dyck. Par *S. Bolswert*, d'ap. *Van Dyck.* Grand in-4.

861 **Sand** (Georges). Par *Calamatta*, 1836. Avant la lettre.

862 **Sobieski** (la princesse), petite fille de Sobieski, roi de Pologne. Chez *Desrochers.*

863 **Spencer** (comtesse). Par *Bartolozzi*, d'ap. *J. Reynolds.* En couleur. In-4.

864 **Staël** (Mme de). Par *Jazet*, d'ap. *Bouvier.* In-4.

865 **Sauvageot du Croisi** (Iphigénie). Au physion. *Chrétien.* Joli petit portrait d'enfant.

866 **Savoye** (Louise-Marie-Françoise de), née à Paris le 21 juin 1646, reine de Portugal. Chez *P. Bertrand.* In-4.

867 **Schmidt** (Mme), cousant. Par *Schmidt.* A l'eau-forte, 1753.

868 **Schomberg** (Marie de Hautefort, duchesse de), dame d'honneur de la reine Anne d'Autriche. Par *Desrochers.*

869 **Scudéri** (Magdeleine de). Par *Will*, d'ap. *Elisab. Cheron*. In-8.

870 **Séguier** (Louise-Marie), fille unique de Pierre Seguier, et femme de Louis-Charles d'Albert, duc de Luynes, grand fauconnier de France. Chez *Daret*. In-4.

871 **Serment** (Louise-Anastasie de), fille savante de Grenoble. Par *N. Habert*, d'ap. *J. Lefebvre*. In-4.

872 **Sevigné** (Marie de Rabutin-Chantal, marquise de). Par *J. Chereau*. In-8. — Par *Delvaux*, d'ap. *Nanteuil*. In-8. — Par *Schmidt*, d'ap. *Ferdinand*. Petit in-4.

873 **Solms** (Amélie de), princesse d'Orange. *G. Honthorst pinx., H. Lieuwse exc.* In-4.

874 **Solms** (Sophie-Marguerite, comtesse de). Par *Lucas Kilian*. Petit in-4.

875 **Stuart** (Marie). Par *Gunst*, d'ap. *Vanderverff*. In-fol. — Par *J.-A. Fridrich*. In-4. — *Harewyn*. In-8. — *Thomas*, d'ap. *Zuccheri*. In-8. — En pied. In-8. *Anonyme*. Dans le bas, à gauche, son supplice. 5 pièces.

876 **Stuart** (Louise-Marie), fille de Jacques II. Par *Desrochers*. Petit in-4.

877 **Tallien** (joli portrait au physion., sans nom, que l'on croit être Mme), costume du Directoire.

878 **Teotocki Marin** (Isabelle). Par *Denon*, d'ap. *J.-V. Lebrun*. Joli portr. à l'eau-forte. In-8.

879 **Thérèze-Cunegonde**, fille de Jean III, roi de Pologne, femme de Maximilien II. 1694. Par *Zimmermann*, d'ap. *Jos. Vivien*. Grand in-4.

880 **Thourein** (Rosalie), demoiselle de comptoir du café des Mille-Colonnes, célèbre par sa beauté. Par *Charon*. In-8.

881 **Urguette de Morville** (L.), dame de Saint-Thomas de Villeneuve hospitalière. En couleur. In-4.

882 **Vassent** (Catherine), l'héroïne de Noyon. Par *Briceau*. In-4. Joli portrait en couleur.

883 **Victoria de Robere**, femme de Ferdinand II, duc d'Etrurie. Par *P. de Jode*. In-4. — *Montcornet*. In-4.— Par *Adrien Halvech*. In-fol.

884 **Vertamont** (Catherine-Magdeleine de), veuve de Louis-François Lefèvre de Caumartin. Par *L. Lombart*. In-fol.

885 **Villedieu** (Marie-Catherine de), poëte, romancière et auteur dramatique. Par *Desrochers*.

886 **Villeroy** (Magdeleine de Créqui, duchesse de). Par *Van Merlen*. 1652. In-fol.

887 **Wake** (D. Anna). Par *P. Clouwet*, d'ap. *Van Dyck*.

888 — Sous ce numéro seront vendus par lots : Portraits de personnages de toutes conditions.

Environ : 1,400 français,
744 femmes célèbres,
1,137 anglais,
2,750 maison d'Autriche, allemands, espagnols, hollandais, piémontais, russes, saxons, suisses, suédois, etc. En tout, environ 6,000 pièces.

CRIMINELS.

889 **Albert** (Madelaine), exécutée à Moulins (Allier), le 21 mars 1811. Par *E. D.*, d'ap. *Dufour*. In-fol.

890 **Bellanger**, dit l'Aveugle du bonheur, exécuté le 9 messidor an XIII. Chez *Dannecun*. — 2 canards avec complaintes. In-fol.

891 **Bouhourt** (Marie-Catherine-Cécile), dite Auguste. Elle se déguisait en homme pour commettre ses crimes. A l'eau-forte. In-4. — Avec deux médaillons et une tablette où sont représentés ses crimes. In-4. Elle a été exécutée le 16 mai 1808.

892 **Cantillon** et **Marinet**, accusés de tentative d'assassinat sur le duc de Wellington. Chez *Martinet*, In-4.

893 **Cartouche** (le véritable portrait de), tiré d'après nature, étant dans son cachot. Petit in-fol. *Rare.* — Planches du poëme intitulé *Cartouche*, ou *Le vice puni*. 16 pièces in-8 sur la vie du personnage. *Rares.*

894 **Castaing** (le docteur), empoisonneur. 2 pièces in-4.

895 **Cognard**, se disant comte de Sainte-Hélène. Lith. in-4.

896 **Coster Saint-Victor, Armand de Polignac, de Rivière, Lajolais**, etc., accusés d'avoir conspiré contre la vie du premier consul. 33 portraits in-8.

897 **Dautun** (Claude-Jean-Charles), condamné à mort à Paris, le 25 février 1815, pour avoir assassiné son frère. 3 portr. in-8. Autre in-4. — Autre in-fol. avec les détails du crime. — *Girouard*. Son complice. In-8. 6 pièces.

898 **Derues** (Antoine-François), empoisonneur, coiffé d'un bonnet de nuit, profil dirigé à droite. — Même coiffure, profil à droite. Sous le trait carré à gauche, dessiné d'après nature par *T. Z.* et *P*; au dessous, à gauche, supplice de la roue ; à droite, le bûcher. — De profil, à droite, dans un médaillon ovale, écriteau sur la poitrine et sur le dos ; au bas, tablette

où l'on voit le supplice de la roue et le bûcher. — De profil, à gauche, écriteau sur la poitrine. — Autre de profil, à gauche, sans écriteau. — De face, dessiné d'après nature, gravé par *X*. In-4. — De profil, à gauche, avec chaîne, à droite. — Dans un médaillon suspendu à la fenêtre d'un cachot. — En pied, profil à gauche. 9 portraits.

899 — Scènes de la vie de Desrues, ses crimes ; il est appliqué à la question ; le moment de sa sortie du Châtelet, son supplice ; son corps est brûlé sur le bûcher, etc. 45 pièces.

900 **Dupont** (Jacques), dit *Trestaillon*, massacreur du Midi, sous la Restauration. In-4.

901 **Duramé**, chef d'une bande de chauffeurs exécutés à Rouen. Sa tête est tenue par la main du bourreau. Petit in-4.

902 — Assassinat de M. FUALDÈS, à Rhodez (Aveyron), Portraits des accusés *Bach*, *veuve Bancal*, *Bastide*, *Anne Benoît*, *Bousquier*, *Collard*, *Jausion*, *M^me^ Manson* et *Meissonnier*.

— de M. Clemendot qui a dénoncé les assassins. Plan de la partie de Rhodez nécessaire à l'intelligence des débats ; cour d'assises à Albi ; sentence prononcée le 4 mai 1818 ; exécution de Bastide, Jausion et Collard, etc. 55 pièces. Documents difficiles à réunir aussi complets sur ce meurtre odieux, qui a eu un si grand retentissement.

903 **Kervelegan**, faux dauphin, 1802. In-8. *Rare.*

904 **Lecouffe** (veuve) et **Lecouffe** (Louis-Marie), assassins de la femme Jérôme (1823). 2 pièces in-4.

905 **Louvel**, dessiné à la Conciergerie, en place de Grève, en montant à l'échafaud, etc. 8 pièces. Dans l'un de ces portraits, il est représenté assis à une ta-

ble entourée des journaux la *Minerve*, le *Constitutionnel*, la *Renommée*, etc., que l'on fait figurer comme ayant excité Louvel à son crime par leurs publications.

906 **Mandrin**. Dans le fond, action d'Autun, combat de Beaune. In-4.

907 **Maupeou** (chevalier de). Le malheureux assassinat du chevalier Perrault, comploté par trois soldats gagnés par argent à Magdebourg, en l'hiver 1758. Grand in-4 en largeur.

907 bis **Papavoine** (Auguste), assassin de deux enfants dans le bois de Vincennes, 1825. 2 portraits in-8.

908 **Sand** (Charles-Louis), meurtrier de Kotzebue. Par *Benoist*. Petit in-4.

909 **Souleyman-el-Halebi**, assassin du général Kléber. Par *Dutertre*. 2 portr. in-8.

910 **Trumeau**, épicier à Paris, exécuté le 19 germinal an XI. 3 portraits in-8 et in-4.

911 **Ulbach**, assassin de la bergère d'Ivry. Lith. de *Cheyère*. In-4.

912 **Villerose de Castelnau** (Gabriel-Armand de), rompu vif (arrêt du Parlement de Toulouse du 3 novembre 1772), pour avoir assassiné à table, d'un coup de couteau, le sieur Defranc, exilé à Beziers. In-4.

913 **Voisin** (La), célèbre empoisonneuse. Par *A. Coypel*. In-fol. *rare*. Cette pièce a souffert.

VICTIMES.

914 **Dautun** (Auguste), assassiné par son frère. 2 portraits in-8, dont l'un dessiné à la Morgue.

915 **Gertrude.** Par *Ch. Lingée*, 1792. Joli portrait in-4.

916 **Laplanche** (François), condamné deux fois à mort et déchargé de toute accusation par jugement du 14 février 1789. Par *Gaultier*. In-fol. en couleur.

917 **Lesurque** sur l'échafaud. Au bas, ses dernières paroles. In-8.

918 **Millot** (Aimée), bergère d'Ivry. Lith. de *Bernard*. In-4.

919 **Salmon** (Marie-Françoise-Victoire). 2 portraits in-4.

920 Autres à diviser par lots. — Criminels et victimes. 45 pièces.

RENOU et MAULDE, imprimeurs de la Compagnie des Commissaires-Priseurs, rue de Rivoli, 144. 5392